

INHALT

Vorrede des Herausgebers	7
I. ÜBER PSYCHISCHE GANZHEIT	33
I. Vorbemerkung	33
II. Ideengeschichtliches	40
III. Ergebnisse des psychologischen Experiments	46
IV. Erlebnisganzes und Struktur. Wertbeziehungen. Zweckmäßigkeit statt Strukturiertheit. Auseinandersetzungen mit philosophischen Ganz- heitslehren	57
1. Kant	62
2. Dilthey	65
3. Driesch	78
V. Das Ganzheitsproblem in der Psychologie der Gegenwart	97
II. DER STRUKTURBEGRIFF IN DER PSYCHOLOGIE	125
III. ERLEBNISGANZHEIT UND SEELISCHE STRUKTUR	146
I. Erlebnisganzheit	146
1. Erscheinungsmäßig deskriptiv	146
2. Bedingungen und Wirkungszusammenhänge	147
II. Seelische Struktur	148
III. Philosophische Folgerungen	150
IV. DAS PROBLEM DER GANZHEIT	151
V. DIE TIEFENDIMENSION UND DIE GEGENSÄTZLICHKEIT DES GEFÜHLSLEBENS	177
VI. DAS WESEN DER GEFÜHLE Entwurf einer systematischen Theorie	195
I. Der psychologische Stand des Problems	195
II. Schwierigkeiten der Sache und der Methodik	198
III. Gefühl und psychische Ganzheit	200
A. Ganzheit des Erlebens	201
B. Funktionszusammenhänge	206
1. Die Universalität der Gefühle	207
2. Der Qualitätenreichtum der Gefühle	210
3. Die Wandelbarkeit der Gefühle	210
4. Analyse gegen Erlebnisganzheit	212
5. Die Dominanz des Ganzen	213
C. Dauerformen. Die psychophysische Struktur	215

VII. GEFÜHLSARTIGES IM TIERISCHEN VERHALTEN	222
I. Zur Fragestellung und ihrer Geschichte	222
II. Einseitigkeiten der Beobachtung und Vorurteile beim Erklären, Erlebnisganzheit	229
III. Das Wesen der Gefühle. Die gefühlsartigen Komplexe und Verläufe	235
IV. Regelmäßigkeiten des ganzheitlichen Erlebens	240
V. Experimentalbefunde, Änderungsempfindlichkeit	242
VI. Motorik. Einheitliches Tun gegen Zergliederungen. Das Unbewußte .	246
VII. Tierisches und menschliches Verhalten	251
VIII. DER STRUKTURELLE GRUND DES FÜHLENS UND DES WOLLENS	260
I. Das erscheinungsmäßig Gegebene	261
II. Funktional betrachtet	263
III. Struktureller Gliedverband	264
IV. Sozialstrukturen	265
IX. ENTWICKLUNGSPSYCHOLOGIE DER GANZHEIT	268
Einleitung	268
Reale und ideale Ganzheit	270
Methodik	272
Erlebnisganzheit	279
I. Das Erscheinungsmäßige, vergleichend beschrieben und zergliedert .	279
II. Wirkungszusammenhänge und Bedingungen der Erlebnisganzheit .	287
Seelische Struktur. Typen der Persönlichkeit	295
Gemeinschaft und Kultur	315
Anmerkungen	326
Bibliographie	336
Namen- und Sachverzeichnis	340