

1. <i>Einleitende Worte</i>	9
2. Boris Böhm / Thomas Schilter <i>Pirna-Sonnenstein.</i> <i>Von der Reformpsychiatrie zur Tötung chronisch psychisch Kranker</i>	11
3. Dora Schumann <i>Erinnerungen an die Tötungsanstalt Pirna-Sonnenstein</i>	55
4. Ernst Klee <i>Krankenmord und Judenvernichtung.</i> <i>Über Nazi-Euthanasie, Sonnenstein und sein Personal</i>	59
5. Sonja Süß <i>Waldheim als „Euthanasie“-Zwischenanstalt von Kranken-</i> <i>Sammel-Transporten in die Tötungsanstalt Sonnenstein im</i> <i>Rahmen der sog. „Aktion T4“ in den Jahren 1940 und 1941</i>	85
6. Holm Krumpolt <i>Die Landesbeilanstalt Großschweidnitz als „T4“-Zwischenanstalt</i> <i>und Tötungsanstalt (1939-1945)</i>	101
7. Jürgen Trogisch <i>Anne und Ursula. 1929-1945</i>	115
8. Boris Böhm <i>„In Jammer und Schmerz ist sie verloschen.“ –</i> <i>die Malerin Elfriede Lohlse-Wächtler (1895-1940)</i>	125
9. Lissa Flade <i>Erinnerungen an meine Mutter –</i> <i>ein Opfer der Tötungsanstalt Sonnenstein</i>	139
10. Johannes Cramer <i>Bauliche Zeugnisse der „Euthanasie“-Morde in der</i> <i>Anstalt Pirna-Sonnenstein</i>	143
11. Boris Böhm <i>Zeittafel: Aus der Geschichte des Sonnensteins</i>	161
12. <i>Bildnachweis</i>	165
13. <i>Autorenverzeichnis</i>	167