

Inhalt

Einleitung 7

Kapitel 1

Der Feminismus und das Ende der Kategorie Geschlecht 15

1. Frauenbewegung, Frauenforschung
und das feministische Subjekt 16
2. Das Paradigma der Differenz 25
3. Die konstruktivistische Wende 38
4. Soziale Konstrukte und gesellschaftliche Wirklichkeit 44
5. Die Eliminierung des Körpers 46
6. *Cyborgs with attitude* 52
7. Feminismus und Konstruktivismus – ein Widerspruch? 55

Kapitel 2

Das Erscheinen des modernen Geschlechts in Europa 61

1. Parallele Diskurse und unscharfe Grenzen:
Geschlecht von der Antike bis zur Neuzeit 63
2. Dritte Geschlechter in Europas Städten? 70
3. Hermaphroditen und die medizinische
Konstruktion von Geschlecht 74
4. Die Multiplizierung der Sexualität und
die »Einpflanzung der Perversionen« 79
5. Die Anthropologie des Weibes 82

6. »Invertierte« und andere homosexuelle Selbstentwürfe 90
7. Quer zum *mainstream*: Frauen in Männerrollen 95

Kapitel 3

Institutionen des *gender crossing* 107

1. *Xanith* in Oman 110
2. Weibliche Ehemänner in Afrika 115
3. »Geschworene Jungfrauen« auf dem Balkan 128
4. *Travestis* in Brasilien 134
5. *Hijras* in Indien 146
6. Ambivalente Geschlechter in Nordamerika 155

Kapitel 4

***Gender crossing* und Identitätspolitik 169**

1. Radikale Orte: Berlin und Paris in den zwanziger Jahren 170
2. Lesbianismus 178
3. *Bi*, *butch* und *femme*: Neue Herausforderungen 191
4. *Drag*, *transgender* und das Problem der Kategorien 199

Epilog: Geschlecht – eine Kategorie auf unsicheren Füßen? 215

Dank 231

Literatur 233