

Inhalt

<i>Vorwort</i>	VII
<i>Einleitung</i>	1
<i>Erster Hauptteil</i>	
<i>Die Jakobüberlieferung</i>	5
1 Die Bethelüberlieferungen	7
1.1 Genesis 28,10–22	7
1.2 Genesis 35,1–7	35
<i>Exkurs 1:</i>	
Der Ort von Jos 24 und Ri 10,6ff; 1Sam 7,3f im Kontext der dtr Überlieferung	45
1.3 Genesis 33,18.20 und 35,6f	61
2 Die »Jakoberzählung« (Gen 25B*; *27–33)	66
2.1 Einzelanalysen	66
2.1.1 Genesis 25B und 27	66
2.1.2 Genesis 28,20–22	88
2.1.3 Genesis 29,1–30	98
2.1.4 Genesis 29,31–30,24	105
2.1.5 Genesis 30,25–43	111
2.1.6 Genesis 31,1–43(.44)	117
2.1.7 Genesis 31,45–32,2a	132
2.1.8 Genesis 32,2–33,17	140
2.2 Die Überlieferungsgeschichte der Jakoberzählung	149
2.2.1 Bearbeitungsschichten	152
2.2.1.1 Genesis 28,15; 31,3; 32,10–13	152
2.2.1.2 Die »Harran-Bearbeitung«	164
2.2.2 Das Werden der Jakoberzählung	167
2.2.2.1 Die »Kompositionsschicht«	168
2.2.2.2 Die Vorgeschichte	171
2.2.3 Aussageintention und geschichtlicher Kontext	175
2.2.3.1 Die Jakoberzählung	175
<i>Exkurs 2:</i>	
Der Gott Bethel	186
2.2.3.2 Die vorgegebenen Überlieferungen	190
2.2.4 Die Komposition der »Jakoberzählung« (Ergebnisse)	202

3	Die Jakobgeschichte (Gen 25–50)	204
3.1	Die »erweiterte Jakoberzählung«	204
3.2	Überlieferungen zu einzelnen Stämmen	209
3.2.1	Genesis 34	210
3.2.2	Genesis 38	224
3.2.3	Genesis 49 und die »judäische Textgruppe«	228
3.3	Die Josepherzählung innerhalb der Jakobgeschichte	229
3.3.1	Die Josepherzählung und die Pentateuchquellen	230
3.3.2	Aussageintention und Zeitgeschichte	234
3.3.3	Abgrenzungen in Genesis 37–50	244
3.4	Die Komposition der Jakobgeschichte (Ergebnisse und Weiterführung)	258
3.5	Die »priesterlichen« Segenstexte in der Jakobgeschichte . . .	263

Zweiter Hauptteil

Die Vätergeschichte (Gen 12–50)	271
---	-----

1	Die »vordeuteronomistischen« Kompositionen der Väter- geschichte	273
1.1	Die »Abraham-Lot-Erzählung« und die vorexilische Komposition der Vätergeschichte	273
1.1.1	Genesis 18	273
1.1.2	Genesis 19	280
1.1.3	Genesis 13; 18; 19	282
1.1.4	Folgerungen zur Überlieferungsgeschichte	287
1.1.5	Abraham-Lot-Erzählung und Jakobgeschichte (»Vätergeschichte 1«)	289
1.2	Die exilische Komposition der Vätergeschichte (»Vätergeschichte 2«)	297
1.2.1	Die Verheißungen	297
1.2.2	Abgrenzung	301
1.2.2.1	Genesis 26	301
1.2.2.2	Genesis 12,10–20	307
1.2.2.3	Die Ismaelerzählungen und Genesis 22	311
1.2.2.4	Itinerar- und Altarbaunotizen	331
1.2.3	Struktur und Bedeutung der exilischen Komposition (Vg ²) .	339
1.2.3.1	Die Themen »Volk« und »Land« in Vg ² und der geschicht- liche Ort der Komposition	339
1.2.3.2	Das Thema »Segen«	349
1.2.3.3	Die überlieferungsgeschichtliche Selbständigkeit der exilischen Komposition (Vg ²)	359

2	Die D-Bearbeitung(en) in der Vätergeschichte	362
---	--	-----

2.1.1	Die D-Verheißungen und Genesis 15	362
2.1.2	Genesis 24 (und Gen 22,20–24)	383
2.2	Die Komposition der D-Überlieferung	389
2.2.1	In der Genesis	389
2.2.2	Datierung und Bedeutungsaspekte	392
2.2.3	Die D-Bearbeitung und die Komposition des Pentateuch	396
2.3	Der D-Überlieferung nahestehende Texte in der Abraham- geschichte	400
2.3.1	Genesis 18,17–19.22b–32	400
2.3.2	Genesis 20 und 21,22ff	405
2.3.2.1	Genesis 20	405
2.3.2.2	Genesis 21,22–34	411
2.3.2.3	Die »Abraham-Abimelech-Geschichte«	413
2.3.2.4	Das überlieferungsgeschichtliche Verhältnis zwischen der »Abraham-Abimelech-Geschichte« und der übrigen Vätergeschichte	417
3	Die priesterliche Schicht in der Vätergeschichte	420
3.1	Genesis 17 und die »El-Šaddaj-Texte«	420
3.2	Der Toledot-Rahmen der Vätergeschichte	432
3.3	Die priesterliche Schicht	446

Dritter Hauptteil

	Komposition und Bedeutung der Vätergeschichte	459
1	Die Überlieferungsgeschichte von Genesis 12–50 und die neuere Pentateuchanalyse	461
	<i>Exkurs 3:</i> Die sog. »Gottesnamen« als literarkritisches Kriterium	471
2	Bedeutungsaspekte der Vätergeschichte	478
2.1	Das Selbstverständnis der Vätererzählungen als Geschichte Israels und seiner Umwelt	479
2.2	Eine »vorisraelitische« Überlieferungsgeschichte der Väterüberlieferungen?	491
2.2.1	Die Väterüberlieferungen – alte Kulttraditionen (<i>MNoth</i>)?	492
2.2.2	Die Vätergeschichten – Familienerzählungen (<i>CWestermann</i>)?	501
2.3	Die Polyvalenz der Vätergeschichten	505
	Literatur	507
	Stellenregister	535