

INHALT

	Seite
Zum „Drama des atheistischen Humanismus“	7
Die geistige Lage	12

I. TEIL

DIE TRAGÖDIE DES HUMANISMUS OHNE GOTT	19
--	----

<i>Erstes Kapitel: FEUERBACH UND NIETZSCHE</i>	21
--	----

I. Ein tragisches Mißverständnis	21
--	----

II. Feuerbach und die religiöse Illusion	27
--	----

III. Nietzsche und der „Tod Gottes“	39
---	----

IV. Auflösung des Menschen	49
--------------------------------------	----

<i>Zweites Kapitel: NIETZSCHE UND KIERKEGAARD</i>	60
---	----

I. Die Geburt der Tragödie	60
--------------------------------------	----

II. Mythos und Mysterium	68
------------------------------------	----

III. „Vertiefung in das Existieren“	78
---	----

<i>Drittes Kapitel: DER KAMPF DER GEISTER</i>	92
---	----

I. Das Kampffeld	94
----------------------------	----

II. Der Geist des Christentums	101
--	-----

II. TEIL

AUGUSTE COMTE UND DAS CHRISTEN- TUM	109
--	-----

<i>Erstes Kapitel: DER SINN DES COMTE'SCHEN ATHEISMUS</i>	113
---	-----

I. Das Dreistadiengesetz	113
------------------------------------	-----

II. Der monotheistische Übergang	119
--	-----

III. Jenseits des Atheismus	129
---------------------------------------	-----

IV. Gott wird ausgeschaltet und ersetzt	136
---	-----

<i>Zweites Kapitel: CHRISTENTUM UND KATHOLIZISMUS</i>	146
---	-----

I. Das antisoziale Christentum	146
--	-----

II. Jesus und Paulus	151
--------------------------------	-----

III. Das Werk des katholischen Priestertums	157
---	-----

IV. Eine heilige Allianz	166
------------------------------------	-----