

INHALT

VORWORT	7
TEXT UND ÜBERSETZUNG	
<i>Argonautica</i> : Die Sendung der Argonauten	11
KOMMENTAR	
Zur Textgestalt	303
Handschriften–Stemma	313
Erläuterungen	315
Einführung	557
1. Valerius Flaccus – Leben und Werk	557
2. Der Argonautenmythos vor Valerius	560
2.1 Vorhomerisches <i>Argonautenepos</i>	560
2.2 Pindar, <i>Pythien</i> 4	562
2.3 Apollonios Rhodios, <i>Argonautika</i>	563
3. Der Handlungsmechanismus bei Valerius: Iupiters „Weltenplan“ und die Eröffnung der Hochseeschifffahrt	565
4. Valerius zwischen Apollonios (Zorn–Epos) und Vergil (Fatum–Epos)	571
5. Valerius‘ Epos zwischen (Augusteischer) Tradition und (Flavischer) Neuerung	577
6. Zu Text, Übersetzung und Kommentar	579
Literaturhinweise	585
Erklärendes Verzeichnis der Eigennamen	595
Landkarten	618
Aioliden– / Aeoliden– und colchisches Stemma	620