

Inhaltsverzeichnis

2 Anekdoten	7
1,2,3,4,5- Umgebung	8
Herkunft	10
Tänze und Aktionen	14
FIU	30
Kohlenstraße	32
Milieu 1987	40
GroßDruckBelastungskörper	46
„Mohn“ – (backen und bauen)	50
Milieu 1988	54
1989-90	62
Projektionen	72
Bau I	74
Modelle	82
Löcher und Kreise	86
Falsches Wachsen	84
BAU II, rot/grün-grau	90
entkernen	102
Kasseler Raum -	
Ferne Zwecke	108
Leibnizprojekt	114
Kleine Ensembles	120
Der Körper als Organ des	
Denkens und Handelns	124
Projekte seit 1999	132
Die Überfahrt am	
Schreckenstein	142
Ausstellungsprojekt	
1,2,3,4,5- Umgebung	148
Salle des Pères	150
16 moving things	152
Ausstellungen	154
Bibliografie	156
Künstlerischer Werdegang	158

Table of Contents

2 Anecdotes	7
1,2,3,4,5- Surroundings	8
Background	10
Dances and action	14
FIU	30
Kohlenstraße	32
Milieu 1987	40
HighPressure LoadBody	46
'Poppy' – (baking and building)	50
Milieu 1988	54
1989-90	62
Projections	72
Construction I	74
Models	82
Holes and Circles	86
Wrong Growth	84
Konstruktion II, red/green-grey	90
removing the core	102
Kasseler Space –	
Distant Purposes	108
Leibniz Project	114
Small Ensembles	120
The body as an organ of thought and action	124
Projects since 1999	132
The Crossing at Schreckenstein	142
Exhibition project	
1,2,3,4,5- Surroundings	148
Salle des Pères	150
16 moving things	152
Exhibitions	155
Bibliography	156
Artistic Career	158