

# Inhalt

Impressum .....	→ Seite 2	 Hauspark_Parkplatz .....	→ Seite 5	 Der Wettbewerb .....	→ Seite 51
Inhalt .....	→ Seite 3	P – wie Potenzial. Parkgaragen als urbane Orte .. Lilo Münch .....	→ Seite 6	Ein Ensemble wächst Ulrich Weigel .....	→ Seite 52
Vorwort – Kurt Ernsting .....	→ Seite 4	Symbiont statt Parasit. Die Integration des Parkens in der zeitgenössischen Architektur Ilka & Andreas Ruby .....	→ Seite 14	Parkplätze für Ernsting's family – Ein außergewöhnlicher Wettbewerb für Absolventen deutscher Architekturhochschulen Herbert Pfeiffer .....	→ Seite 58
Die Autoren   Bildnachweis .....	→ Seite 86	Schöner Parken. Die private Garage als utopischer Raum des Einfamilienhauses Marc Kirschbaum .....	→ Seite 24	1. Preis – Stephan Birk .....	→ Seite 60
		Easy Riders und Autobodies. Das Parken in der amerikanischen Gegenwartskunst Philip Ursprung .....	→ Seite 35	2. bis 4. Preis .....	→ Seite 64
		Stadtlandschaft für Autos und Menschen – Chicagos Millenium Park als Prototyp einer neuen Verbindung von Park, Parken und Kultur Walker Thisted .....	→ Seite 41	Ankäufe .....	→ Seite 70
				Arbeiten im 2. Rundgang .....	→ Seite 74
				Arbeiten im 1. Rundgang .....	→ Seite 82