

I N H A L T

Walter Henzen †: Der Rotulus von Mülinen	13
Christoph von Steiger: Bemerkungen zur Handschrift des Rotulus von Mülinen	28
Friedrich Maurer: Die Ehre im Menschenbild der deutschen Dichtung um 1200	30
Wolfgang Mohr: Die Natur im mittelalterlichen Liede	45
Max Wehrli: Iweins Erwachen	64
Maria Bindschedler: Gedanken zur Marienlyrik des Mittelalters und der Romantik	79
Eudo C. Mason: Schönheit, Ausdruck und Charakter im ästhetischen Denken des 18. Jahrhunderts	91
Rudolf Wildbolz: Über Lichtenbergs Kurzformen	109
Albert Fuchs: Paris im Leben Goethes	134
Ladislao Mittner: Zu Goethes Marienbader Elegie	160
Paul Böckmann: Der Roman der Transzendentalpoesie in der Romantik	165
Jacob Steiner: Kunst und Zeit in Mörikes Maler Nolten	186
Herbert Lehnert: Die Gnade sprach von Liebe. Eine Struktur-Interpretation der Geschichte vom braven Kasperl und dem schönen Annerl von Clemens Brentano	199
Vittorio Santoli: Thomas Mann e D'Annunzio	224
Hans Jürg Lüthi: Klingsor in Montagnola. Zu einer Erzählung von Hermann Hesse	231
Paul Zinsli: Ein Dokument einstiger volkstümlich-deutscher Literatur am Südhang der Alpen	246
Bibliographie der Publikationen von Werner Kohlschmidt	267