

## Inhaltsverzeichnis

Porträt des Jubilars .....	2
Grußwort .....	5 - 6
Biographie (K. Franz) .....	7 - 8
Das römische Bild des Todes im 'Ackermann': Erster Aufsatz des Jubilars ZfdA 72 (1935), S. 241-247 ..	11 - 17
Frau Ava und der deutsche Personennamenname Awe: Unveröffentlichter Aufsatz des Jubilars, 1977 .....	19 - 27
Bibliographie der Veröffentlichungen von Hellmut Rosenfeld .....	29 - 81
Abkürzungen .....	82
Schlagwort-Register zur Bibliographie .....	83 - 95
Abbildungsverzeichnis .....	97
Inhaltsverzeichnis .....	99

## Abbildungsverzeichnis

Umschlag: Titel-Holzschnittrahmen von Augustini in Psaltiorum Explanatio, Paris 1529 .....	
Porträtfoto des Jubilars (Peter Rheinfelder, München) ....	2
Mensch und Tod, Linolschnitt von Hellmut Rosenfeld, 1926 .	9
Narren-Kaiser-Schlüssel, ca 1460 (Germanisches National- museum in Nürnberg) .....	10
Randzeichnungen des Petrus von Rainboucourt im Missale von Amiens, 1323 (Kgl. Bibl. Haag Ms 78 D 40, f. 91 <sup>r</sup> und 154 <sup>v</sup> ) .....	11
Albrecht Dürers Apokalyptische Reiter, Holzschnitt 1498 ..	17
La danse macabre, Paris: Guy Marchant 1485 .....	18
Sebastian Brants Narrenschiff, Kap. 13, Basel 1494 .....	18
Krankenkommunion, Ars moriendi, Leipzig 1492 .....	23
Hieronymus mit dem Löwen, Holzschnitt in Hieronymus: Epistolae, Lyon 1508 .....	28
Schachspieler-Holzschnitt aus Jakob de Cessolis: Libro di giuoco di scacchi, Florenz 1493 .....	96
Schöffers Mainzer Buchdruckerwerkstatt nach Stumpfs Schweizerchronik, 1548 .....	96
Acht Schalkheiten-Bilderbogen, Ulm ca 1460.....	98
Acht Narren-Bilderbogen, Ulm ca 1465 .....	98