

Vorwort von Konrad von Krosigk	7
Einleitung von Otto Pöggeler	11

I Der Landgraf und die Politik

Stephan Skalweit (Bonn): Der Homburger Landgrafenhof	25
Gerhard Kurz (Amsterdam): „Hyperion“ auf dem Fenster. Auguste von Hessen-Homburg und Hölderlin	48
Otto Pöggeler (Bochum): Politik aus dem Abseits. Hegel und der Homburger Freundeskreis	67
Friedrich Hölderlin: „Dem Fürsten“. Diplomatischer Abdruck von Christoph Jamme	99

II Friedrich Hölderlin: Von der Ästhetik zur Poetik

Klaus Düsing (Bochum): Ästhetischer Platonismus bei Hölderlin und Hegel	101
Michael Franz (Bremen): Hölderlins philosophische Arbeit in Homburg v. d. H.	118
Helmut Bachmaier (Stuttgart): Hölderlins Erinnerungsbegriff in der Homburger Zeit	131
Walter Müller-Seidel (München): Hölderlin in Homburg. Sein Spätwerk im Kontext seiner Krankheit	161

Pierre Bertaux (Paris):	
Hölderlin—Sinclair: „ein treues Paar“?	189
Christoph Jamme (Bochum):	
Politik und Natur.	
Zum historischen Kontext und philosophischen Gehalt	
von Sinclairs Cevennenkrieg-Trilogie	194
Volker Schupp (Freiburg):	
Sinclair in Wien	231

IV Ausstrahlungen: Zwilling, Molitor, Bettine von Arnim

Dieter Henrich (Heidelberg):	
Jacob Zwilling's Nachlaß. Gedanken, Nachrichten und	
Dokumente aus Anlaß seines Verlustes	245
Kurt Rainer Meist (Bochum):	
Identität und Entzweiung.	
Molitors Geschichtsphilosophie und der Homburger Kreis	267
Hermann Greive (Köln):	
Fortschritt und Diskriminierung.	
Juden und Judentum bei Georg Wilhelm Friedrich Hegel	
und Franz Joseph Molitor	300
Ralph-Rainer Wuthenow (Frankfurt):	
Das Hölderlin-Bild im Briefroman	
„Die Gänderode“	318
Personenregister	331
Bildnachweis	337