

Vorwort 7

Der Musenhof am Müggelsee 9

Natureinsamkeit bei brausender Weltstadt 33

Vorort-Boheme 46

Die Müggelseerepublik 92

Wadenkneifer und Philister:
Der Sozialdemokratie allergetreuste Opposition
Die Friedrichshagener zwischen Sozialdemokratie
und Anarchismus 169

Die Kunst dem Volke 242

»Sensitiva amorosa«
oder Am Anfang war das Geschlecht 255

Vom »Leben im Licht« 304

Müggel und Genesareth 328

Materie nie ohne Geist 344

Friedrichshagen – Legende ohne Ende? 364

Anmerkungen zu den einzelnen Kapiteln 373
Kurzbiographien zum Friedrichshagener Dichterkreis 383

Literatur und Quellen 417

Personenregister 423

Abbildungsnachweise 427