

## INHALT

Vorbemerkung . . . . .	VI
I. Voraussetzungen. . . . .	I
II. Das dramatische Schaffen der Naturalisten . . . .	11
1. Vorläufer und erste Versuche . . . . .	11
2. Der Durchbruch des Neuen . . . . .	21
3. Die naturalistische Phalanx . . . . .	24
4. Naturalisten minderen Rangs . . . . .	46
5. Dem Naturalismus in ihren Anfängen nahestehende Dichter. . . . .	64
6. Nachzügler . . . . .	79
III. Stand und Aufgaben der Forschung . . . . .	86
Register . . . . .	99