

Inhalt

Einleitung	7
----------------------	---

1

Der Mai 1945 ODER Ende und Anfang aller Hoffnungen	11
Der 8. Mai ODER Kein Wendepunkt	24
Der 8. Mai ODER Das Ende der Emigration	30
Westdeutschlands Theater ODER Das Spiel geht weiter	37

2

Die Kulturpolitik des Dritten Reiches ODER Der Traum vom Völkischen und Heroischen	44
Die geteilte Literatur ODER Bekenntnis und Anpassung, Tarnung und Wider- stand	61
Die literarischen Emigranten ODER „Wir müssen weiter“	71

3

Die Rückkehr aus der Emigration ODER Die Hoffnung auf das „andere Deutschland“	87
Entnazifizierung und Reeducation ODER Fragwürdige Wege zur Demokratie	97

Problematische Heimkehr ODER Ressentiments gegen Sieger	106
Deutsche Literaten nach 1945 ODER Verständigungsschwierigkeiten	116

4

Schuld und Verdrängung ODER Der Pfahl im Fleisch	145
Die Frage nach der Schuld ODER War Hitler Deutschland?	150
Vom Mechanismus der Schuldverdrängung ODER „Hitler war nicht Deutschland!“	169
Ruhestörung ODER Wie man sich unbeliebt macht	181

5

Von der Entnazifizierung zur Restauration ODER Emigranten in der Bundesrepublik	202
Deutschland deine Emigranten ODER Eine traurige Bilanz	217
Ich lebe nicht in der Bundesrepublik ODER Der Geist von gestern	246
Nie wieder Waffen ODER Vergebliche Warnungen	252

6

Das wurde nicht unser Staat ODER Zweites Exil	266
--	-----

Bibliographie	279
Anmerkungen	289
Personenregister	299