

Bezugspunkt Weltwende	7
Ich lerne. Ich bereite vor. . .	
Johannes R. Becher. Kriegsmittle bis Oktoberrevolution	14
Verwandlung der Welt im Gedicht . . . . .	16
Utopie Ithaka . . . . .	28
Wort = Aktion . . . . .	33
Bruder Sozialist! . . . . .	43
Kunst werde soziale Liebestätigkeit!	
Iwan Goll. Kriegsmittle bis Oktoberrevolution . . . . .	53
Ich stieg zu euch ins elende Jahrhundert . . . . .	55
Erweckung befreiender Gefühle . . . . .	63
Revolte und/oder Erlösung . . . . .	72
Die literarische Opposition am revolutionären Wendepunkt	83
Bürgerliche Demokratie oder proletarische Revolution, Reform oder Revolution . . . . .	85
Chancen des Demokratismus . . . . .	95
Der Status der „Geistigen“ . . . . .	105
O Osten meines Herzens: Ferne Zeit	
Johannes R. Becher. Novemberrevolution bis 1922 . . . . .	113
Dichter der Revolution contra grause Wirklichkeit . . . . .	119
Zerrissen noch von Liebe und Gewalt . . . . .	126
Abrüstung eines apokalyptischen Entfeßlers . . . . .	132

Mythen der Verzweiflung . . . . .	141
Brücke über den Widersprüchen . . . . .	147
Der Durchbruch kommt in Sicht . . . . .	154
. . . aber unser Herz ist zertrümmert	
Iwan Goll. Novemberrevolution bis 1922 . . . . .	159
Bitter wird der ekstatische Mund . . . . .	160
Suche nach Kräften der Revolte . . . . .	168
Lachende Verzweiflung . . . . .	179
Bruder: ach es schwankt die Himmelsachse . . . . .	184
Her mit der Poetik für eine brennende Welt! . . . . .	192
Exkurs: Alternative Möglichkeiten . . . . .	203
Kunst-Utopie vom Spiel reiner Kräfte	
Rainer Maria Rilke. Revolution und Spätwerk bis 1922	220
Hoffen auf Weltgenesung . . . . .	221
. . . und immer noch Zustimmung zum Da-Sein . . . . .	231
Das Scheinhafte, das Unsichtbare und die sichtbaren Äquivalente . . . . .	241
Hörst du das Neue, Herr, dröhnen und beben? . . . . .	248
Haltungsangebote für ein finales Ich	
Gottfried Benn. Re-Aktionen auf die Revolution (1918 bis 1922) . . . . .	256
Kampf gegen den Entwicklungsgedanken als prolet- tischste Idee . . . . .	258
Denunziationen . . . . .	262
Melancholische Einstimmung in Chaos und Run der Äonen . . . . .	270
Ausblicke . . . . .	275
Anmerkungen . . . . .	291
Personenregister . . . . .	334