Vorwort	5
<i>Werner Förster</i> zu Hans Bach »Sternenjäger«	8,
<i>Annelies Bayer</i> zu Wolfgang de Bruyn »Die letzte Runde«	11
<i>Christel und Walfried Hartinger</i> zu Thomas Böhme »Mit der Sanduhr am Gürtel«	16
<i>Peter Reichel</i> zu Heinz Drewniok »Stücke«	20
<i>Peter Geist</i> zu Roland Erb »Die Stille des Taifuns«	25
<i>Brigitte Böttcher</i> zu Jürgen Höpfner »Gleisverwerfung«	31
<i>Walfried Hartinger</i> zu Harry Kampling »Der Mann aus der Siedlung«	35
<i>Brigitte Böttcher</i> zu Angela Krauß »Das Vergnügen«	39
<i>Horst Nalewski</i> zu Christine Lambrecht »Dezemberbriefe«	45
<i>Klaus Schubmann</i> zu Irina Liebmann »Berliner Mietshaus«	51

<i>Christel Hartinger</i> zu Thomas Luthardt »Assistenz«	57
<i>Peter Reichelt</i> zu Christian Martin »Stücke«	62
<i>Peter Geist</i> zu Steffen Mensching »Erinnerung an eine Milchglasscheibe«	67
<i>Peter Gugisch</i> zu Lia Pirskawetz »Der stille Grund«	74
<i>Heidi Ritter</i> zu Joachim Röhmer »Bekenntnisse eines Einfältigen«	79
<i>Christel und Walfried Hartinger</i> zu Thomas Rosenlöcher »Ich lag im Garten bei Kleinzschachwitz«	84
<i>Klaus Schubmann</i> zu Friedemann Schreiter »Billeschak«	88
<i>Rainer Zekert</i> zu Stefan Stein »Baukasten«	93
<i>Klaus Schubmann</i> zu Brigitte Struzyk »Leben auf der Kippe«	97
<i>Andreas Schrade</i> zu Winfried Völlger »Das Windhahnsyndrom«	103
<i>Peter Geist</i> zu Lothar Walsdorf »Der Wind ist auch ein Haus«	108
<i>Christel und Walfried Hartinger</i> zu Hans-Eckardt Wenzel »Lied vom wilden Mohn«	115
<i>Werner Förster</i> zu Heinz Zander »Stille Landfahrten«	121
Anmerkungen	125