

Vorwort	7
WOLF BIERMANN, Letzte Variation über das alte Thema (Hajo Kurzenberger)	9
BERTOLT BRECHT, Schwierige Zeiten (Peter Bekes) .	32
ROLF DIETER BRINKMANN, Die Orangensaftmaschine (Hans-Otto Hügel)	44
X HANS MAGNUS ENZENSBERGER, Bildzeitung (Peter Bekes)	69
X ERICH FRIED, Neue Naturdichtung (Wilhelm Große) .	86
GÜNTER GRASS, Schulpause (Peter Bekes)	100
PETER HANDKE, Die neuen Erfahrungen (Hajo Kur- zenberger)	119
SARAH KIRSCH, Die Nacht streckt ihre Finger aus (Georg Guntermann, Hajo Kurzenberger)	152
ERNST MEISTER, Die Erzählung ... (Peter Bekes, Wil- helm Große)	161
FRANZ MON, panoptikum (Peter Bekes, Wilhelm Große)	170
CHRISTA REINIG, Die ballade vom blutigen Bomme (Wilhelm Große)	188
PETER RÜHMKORF, Selbstporträt (Peter Bekes) . .	211
RALF THENIOR, Die Fastfrau (Georg Guntermann) .	241
WOLF WONDRATSCHEK, In den Autos (Hans-Otto Hügel)	248
PETER-PAUL ZAHL, innenwelt (Georg Guntermann) .	278
Bibliographie	315