

Inhalt

1.	Zur Poetik und Didaktik der Novellen	7
1.1	Novellen als literaturdidaktisches Problem	7
1.2	Novellen als poetologisches Problem	9
1.3	Novellen als Problem didaktischer Analyse	12
1.4	Novellen als Lehrziel- und Methodenproblem	16
2.	Frühe Realisten	19
	<i>Ludwig Tieck</i> : Des Lebens Überfluß	19
	<i>Franz Grillparzer</i> : Das Kloster von Sendomir	21
	Der arme Spielmann	21
	<i>Georg Büchner</i> : Lenz	25
	<i>Karl Postl</i> : Prärie am Jacinto	27
	✓ <i>Annette von Droste-Hülshoff</i> : Die Judenbuche	29
	<i>Eduard Mörike</i> : Mozart auf der Reise nach Prag	33
3.	<i>Adalbert Stifter</i>	36
	<u>Der Hagestolz</u> (36), <i>Abdias</i> (36), <u>Brigitta</u> (38), <i>Das Haidedorf</i> , <i>Der Hochwald</i> , <i>Der Waldsteig</i> (31), <i>Der beschriebene Tännling</i> (41), <i>Bunte Steine</i> (47), <i>Bergkristall</i> (47)	
4.	<i>Jeremias Gotthelf</i>	53
	<i>Die schwarze Spinne</i>	54
5.	<i>Gottfried Kellers</i> Novellen	63
	<u>Spiegel das Kätzchen</u> (66), <u>Pankraz der Schmolfer</u> (68), <u>Frau Regel Amrain und ihr Jüngster</u> (70), <u>Der Schmied seines Glückes</u> (72), <u>Kleider machen Leute</u> (73), <u>Die drei gerechten Kammacher</u> (75), <u>Romeo und Julia auf dem Dorfe</u> (78), <u>Das Fähnlein der sieben Aufrechten</u> (80)	
6.	Die Novellen <i>Conrad Ferdinand Meyers</i>	82
	<i>Die Leiden eines Knaben</i> (83), <u><i>Gustav Adolfs Page</i></u> (86), <u><i>Die Versuchung des Pescara</i></u> (87), <u><i>Das Amulett</i></u> (90)	

Gustav Adolfs Page

7. Der Novellist *Theodor Storm* 98
 Immensee (104), In St. Jürgen (106), Pole Poppenspärer (108), Die Söhne des Senators (109), Carsten Curator (109), Hans und Heinz Kirch (110), Der Schimmelreiter (112)
8. *Wilhelm Raabe* 120
 Horacker (124), Des Reiches Krone (126), Im Siegeskranze (127), Holunderblüte (128), Else von der Tanne (129), Das letzte Recht (129)
9. Das Novellistische *Theodor Fontanes* 131
 Tuch und Locke (132), Schach von Wuthenow (133), Stine (138), Grete Minde (139), Unterm Birnbaum (139)
10. *Heyse – Saar – Ebner-Eschenbach* 140
 Der verlorene Sohn (142), Maßlans Frau (146), Die Freiherrn von Gemperlein (150), Ginevra (153)
- Literatur 157