

INHALT

EINFÜHRUNG	1
JENSEITSMOTIVE UND IHRE VERRITTERLICHUNG IN DER DEUTSCHEN DICHTUNG DES HOCHMITTELALTERS	43
(A) DER RITTERROMAN DER FRÜHZEIT	52
HERZOG ERNST	53
EILHARTS TRISTRANTEPOS	66
DER STRASSBURGER ALEXANDER	75
DIE ENEIDE	83
(B) DAS HELDENEPOS	93
DAS NIBELUNGENLIED	95
KÛDRÛN	110
ORTNÏT-WOLFDIETRÎCH	118
DIE ROSENGARTENDICHTUNGEN	138
(c) DAS HÖFISCHE EPOS	150
EREC	153
IWEIN	165
LANZELET	176
LE CHEVALIER DE LA CHARRETE	188
PARZIVÂL	198
REGISTER	232