VII

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	I)
-) Die Anfänge des Dramas in Deutschland	1
Das Geistliche Spiel	2
Das Weltliche Spiel	3
Die Jahreszeitenspiele (Van den Winter ende van den Somer, Von Herbst und Mai), Das Sterzinger Spiel "May und Herbst")	6
Die Neidhartspiele (Das N. von St. Paul, Das Große N., Das kleine N., Das Sterzinger N.)	10
Die Fastnachtspiele	17
Die Nürnberger Fastnachtspieltradition (Das Nürnberger Fastnachtsbrauchtum, Die Entstehung der Nürnberger Ftradition, Zur Aufführung, Zur Komposition der Spiele, Die Spieler, Die Spielorte Das Publikum, Zu den Funktionen der Spiele, Zur Literarizität der Spiele)	18
Zur niederrheinischen Spieltradition (Einflüsse der französischen Theatertradition, Einflüsse der niederländischen Theatertradition, Die niederrheinischen Spiele)	29
Zur Lübecker Spieltradition (Die patrizische Zirkelbruderschaft, Die Themen der Lübecker F. und ihre Quellen, Das F. "Henselyn")	33
Andere niederdeutsche Fastnachtspiele (Zwiegespräch zwischen Leben und Tod, Wie man eine böse Frau bändigen kann, Bauernbetrügereien, Das Röbeler Fragment, Der scheve kloth, Claus Bur)	39
Zur Tiroler Spieltradition (Die Frühphase des Tiroler Spiels: Benedikt Debs, Das Spiel vom Tanawäschl, Die Spätphase des Tiroler Spiels: Vigil Raber, Rex mortis, Die zwen Stenndt, Der Prozeß gegen Rumpolt)	42
Zur alemannischen Spieltradition (Des Entkrists Fastnacht, Der kluge Knecht, Spiel von den alten und den jungen Eidgenossen)	49
Bedeutende Autoren von Fastnachtspielen	51
Pamphilius Gengenbach (Leben und Werk, Die zehn Alter dieser Welt, Die gouchmatt. Die Totenfresser)	52

VIII

	Niklas Manuel (Leben und Werk, Vom Papst und seiner Priesterschaft, Der Ablaßkrämer)	53
	Hans Rosenplüt (Leben und Werk, Der Rechtsstreit zwischen Fastnacht und Fastenzeit, Das Arztspiel Der Bauer und der Bock, Das lustige Gerichtsspiel, Das Eggenziehen, Die sieben freien Künste und die Liebe, Des Türken F., Vom Papst, Kardinälen und Bischöfen)	56
	Hans Folz (Leben und Werk, Die Bauernheirat, Der Bauernhandel, Die Liebesnarren, Das Spiel von einem Kaiser und einem Abt, Das Spiel vom König Salomon und Markolf)	62
	Hans Sachs (Leben und Werk, Das Kälberbrüten, Das Narrenschneiden, Der fahrend Schüler im Paradeis, Der Roßdieb von Fuenssing, Der unersättliche Geizhunger, Das Teufels= bannen, Der gestohlene Schinken, Der Eifersüchtige, Eulenspiegel und des Pfaffen Haushälterin, Der Tod im Baumstumpf)	69
	Jakob Ayrer (Leben und Werk, Der abhanden gekommene Jann, Die Erziehung des bösen Weibes)	78
A	uswahlbibliographie zum Fastnachtspiel (Texteditionen, Sekundärliteratur)	80