

Inhalt.

	Seite
Einleitung: Zeit und Ort der Beeinflussung: Ministerialen und Fahrende in ihrer Stellung zur Liebesdoktrin der Provençalen	1— 9
I. Die Minne in ihren äußeren Erscheinungsformen	10— 68
1. Der Frauendienst	10— 13
2. Huote und teugen minne	13— 26
3. Das Dienstverhältnis	27— 44
4. Die Werbung	44— 68
II. Die Minne in ihren psychischen Erscheinungsformen	68—110
1. Wesen und Wirkung	68— 97
2. Ursprung und Entstehung derselben	97—110
III. Ulrich von Liechtensteins „Frauendienst“	110—120
und die letzten Spuren der Liebesdoktrin	120—122
Anmerkungen und Quellenangaben	123—136