

Inhalt

Vorwort	5
1. Der wandalische Gebetsruf <i>Frōja armēs</i>	9
2. Ein neues Fragment von Notkers Psalter	16
3. Die Quelle für den Eingang des Orrmulums	18
4. Fragment eines frühmittelhochdeutschen Predigtwerks	20
5. Zu der frühmittelhochdeutschen Gebetsanweisung für Psalter und Laudes	27
6. Zur Alexiuslegende	
a) Das Alter der lateinischen Alexiuslegende	37
b) Alexiuslied und christliche Askese	39
7. Ein nicht identifizierter Codex discissus des 14. Jahrhunderts	44
8. Fragment einer mittelniederländischen Erklärung des Hohenliedes	50
9. Prager Fragment der mittelhochdeutschen Dichtung <i>Vom Ritter in der Kapelle</i>	53
10. Predigtfragment des 14. Jahrhunderts	65
11. Fragmente zu Rudolf von Ems	
a) Fragment aus der <i>Weltchronik</i>	69
b) Fragment aus <i>Barlaam und Josaphat</i>	72
c) Ein zweites Fragment aus <i>Barlaam und Josaphat</i>	75
12. Lûpold von Wîltingen. Eine Studie zum Wunderanhang der Katharinenlegende	80
13. Der Jüngling von Doch. Eine altdeutsche Annenlegende aus Ungarn	97
14. Kritik der Bezeichnung <i>Wenzelpassional</i>	113
15. Johannes Kirchschlags Predigt zum Barbaratag 1486	118
16. Eine mittelhochdeutsche Beschreibung des Hohen Mutes von einem unbekannten Mystiker	122
17. Die Sentenz des Bruders Hermann von Linz	128
18. Fasciculus myrrhae	133
19. Ein mystisches Reimgebet aus dem 14. Jahrhundert	
a) Ältere Textzeugen	138
b) Lesezeichen aus der Barockzeit	142
20. Zwei unbekannte Handschriften der Allegorie vom Seelenkloster ..	145
21. Der Gesang von den zehn Staffeln der Demut	151
22. Johannes Praussers Predigt über die Unaussprechlichkeit Gottes ...	157
23. Zwei Gebete aus dem Nürnberger Dominikanerinnenkloster	160
24. Kunigundengürtel	165
25. Zwei deutsche Bearbeitungen des <i>Planctus animae damnatae</i>	169
26. Zu dem mittelhochdeutschen Gedicht <i>Gute Meinung von dem Sünder</i>	179
27. Eine unbekannte Handschrift von Johann von Neumarkts Über- setzung des <i>Summe sacerdos</i>	184

28. Die <i>Tobiaslehre</i> des Johannes von Indersdorf	190
29. Der Reimspruch auf Meister Heinrich von Hall	202
30. Zwei Gedichte von Johannes Honorius Cubitensis	206
31. Zu Andreas Proles	212
32. Die Literatur im Deutschen Ritterorden und in seinen Einfluß- gebieten	215
33. Zu Heinrich von Hesler	
a) Ein neues Fragment aus Heslers <i>Apokalypse</i>	254
b) Zur Überlieferung von Heslers <i>Evangelium Nicodemi</i>	261
c) <i>Miselsuht</i> und <i>houbetsuht</i>	269
34. Zwei Fragmente aus dem Passional	
a) Handschrift 9	273
b) Handschrift 38	276
35. Zu dem Adventgedicht <i>Von der Zukunft des wahren Gottes</i>	279
36. Zu mittelalterlichen Mariendichtungen	
a) Fragment aus der <i>Vita beatae virginis Mariae et salvatoris rhythmica</i>	290
b) Fragment aus Bruder Philipps <i>Marienleben</i>	291
c) Das Bamberger «Philipp»-Bruchstück	293
d) Zur Überlieferung von <i>Unser vrouwen klage</i>	298
e) Das Mariengebet, das Maria selbst gelehrt hat	302
f) Mariengruß	303
g) <i>Crinale virginis virginum</i>	305
37. Gebetsbetrachtung aus dem Smichower Kartäuserkloster	313
38. Fragment eines geistlichen Liederbuches aus der Kartause Buxheim	316
39. Sonderandachten Buxheimer Kartäuser im 15. Jahrhundert	324
40. Priameln	
a) Aufzeichnungen von Ulrich Schwarz	333
b) Die sieben Wochentage	338
41. Zu Hans Geismars Goslarer Chronik	341
42. Bucheignersprüche	
a) Ein Eßzimmerspruch gegen Ehrabschneider	345
b) Zwei lateinisch-deutsche Bucheignersprüche über den Tod	347
c) Lateinisch-deutsche Epigramme aus der Slowakei	350
d) Ein Spruch von der lasterhaften Stadt	351
43. Zwei barocke Wallfahrerlieder	
a) Ein deutsch-lateinisch-tschechisches Wallfahrerlied aus dem Bayerischen Wald	353
b) Ein unbekanntes Lied zur Wallfahrt nach Walldürn	358
44. Zur literarischen Tätigkeit der «Petriner»	364
Verzeichnis der Abbildungen und Tafeln	379
Namenregister	381