

Inhaltsübersicht.

	Seite
I. Mittelalter und Humanismus (bis 1600)	1—23

Charakter der Hessen. — Befähigung des Hessestammes für Poesie. — Kultur und älteste Poesie in Hessen. — Stellung Hessens in der mittelhochdeutschen Poesie. — Höfische Dichtung in Hessen. — Geistliche Dichtung in Hessen. — Meistersang und Volkslied. — Die Reformation in Hessen. — Die Universität Marburg. — Hessische Humanisten. — Lateinische Dichtung. — Die Fabeldichtung in Hessen. — Anfänge des Dramas in Hessen. — Die lateinischen Schulkomödien. — Das Kirchenlied in Hessen. — Das Volkslied und die Limburger Chronik. — Reimchroniken und Schwanksammlungen aus Hessen. — Rückblick und Ausblick.

II. Das Zeitalter der Renaissance (1600—1720) 24—50

Moriz der Gelehrte. — Englische Komödianten in Kassel. — Johannes Rhenanus. — Peter Elias Schröter. — Entwicklung der Schulkomödie in Hessen. — Meistersang und Volksdichtung. — Wolf von Spangenberg. — Italienische Übersetzungstätigkeit in Hessen. — Dietrich von dem Werder. — Heinrich Kornemann. — Die deutsche Renaissancehymne. — Das Kirchenlied in Hessen. — Pietistische Lieberdichter aus Hessen. — Deutsche Romandichtung. — Andreas Heinrich Buchholz und Eberhard Werner Happel. — Grimmelshausen. — Satirische Dichtung in Hessen. — Michael Moscherosch und Balthasar Schupp.

III. Zeit der Vorbereitung und des Klassizismus (1720—1800) 50—81

Die hessische Dichtung im 18. Jahrhundert. — Gottscheds Bestrebungen. — Gottscheds Beziehungen zu Hessen. — Gottscheds Schule in Hessen. — Klopstocks Auftreten. — Klopstocks Schule in Hessen. — Seume und Münchhausen. — Hessische Ständeslyrik. — Gleim und die Anatreontik. — Beziehungen Gleims zu Hessen. — Gleims Schule in Hessen. — Hessische Volksdichter. — Marburg und der Hessische Musenalmanach. — Vertreter des Marburger Dichterkreises. — Dichtende Frauen in Hessen. — Die religiöse Dichtung in Hessen im 18. Jahrhundert. — Das Kasseler Theater. — Einführung der Oper. — Theaterzustände unter Landgraf Karl und Friedrich II. — Direktor Großmann. — Dramatische Dichter in Hessen. — Die Prosadichtung in Hessen. — Jung-Stilling. — Reisechriften. — Deutsche Dichter in Hessen. — Rückblick und Ausblick.

IV. Klassizismus und Romantizismus in Hessen Seite

(1800—1832)

81—106

Politische Zustände in Hessen. — Einfluß Schillers auf die poetische Produktion in Hessen. — Matthiäsons Schule in Hessen. — Hessisches Plagiatentum. — Die deutsche Romantik. — Die Romantiker in Marburg. — Sonstige Beziehungen zu Hessen. — Novalis' Schule in Hessen. — Übersetzungsthätigkeit. — Religiöse Dichtung. — Dichtung der Befreiungskriege. — Letzter Rest von Bardendichtung in Hessen. — Paul Wigand. — Griechenlieder aus Hessen. — Das vaterländische Drama. — Prosadichtung. — Rückblick und Ausblick.

V. Zeit des jungen Deutschland (1832—1866) 107—201

Die deutsche Dichtung im zweiten Drittel des 19. Jahrhunderts. — Heines Einfluß auf die Litteratur. — Blüte der hessischen Dichtung. — Die Lyrik. — Heines Einfluß in Hessen. — Ernst Koch. — Politische Lyrik. — Franz Dingelstedt. — Geibels Beziehungen zu Hessen. — Sein Anteil an der hessischen Litteratur. — Ein kurhessischer Mäcen. — Geibels Einfluß in Hessen. — Karl Altmüller. — Julius Rodenberg. — Hessische Neu-Anatrontik. — Friedrich Hornfeld. — Freiligraths Schule in Hessen. — Theodor Löwe. — Sonstige Lyriker. — Volksdichter. — Dietrich Weintraut. — Frauenlyrik. — Luise von Bloemmes. — Der Roman. — Walter Scotts und Jean Pauls Einfluß in Hessen. — Heinrich König. — Julius Rodenberg. — Hans Armand. — Die Novelle. — Georg Döring. — Hermann Grimm. — Sonstige Novellisten. — Reiseschriften. — Das Drama. — Salomon Rosenthal. — Übersetzungsthätigkeit. — Religiöse Dichtung. — Untergeordnete Dichter. — Hessische Zeitschriften. — Die Beteiligung Hessens an der auswärtigen Litteratur. — Deutsche Dichter in Hessen. — Rückblick und Ausblick.

VI. Die Dichtung der Gegenwart (1866—1900) 201—238

Politische Zustände. — Hessisches Epigonentum. — Patriotische Dichtung von 1870/71. — Neuere Dichter. — Dichterrinnen. — Volksdichter. — Übersetzungsthätigkeit. — Dialektpoesie. — Drama. — Roman. — Novellistik. — Sammelwerke und Zeitschriften. — Neueste Dichter und Dichterinnen. — Anna Ritter. — Rückblick und Ausblick.

Annalen der hessischen Litteraturgeschichte . . . 239—246

Namenregister . . . 247—259

Allgemeine Quellenlitteratur . . . 260—261