

|                                                                               |     |
|-------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Vorwort . . . . .                                                             | 9   |
| Motivation und Motiv . . . . .                                                | 12  |
| Das Thema . . . . .                                                           | 15  |
| »Der Jäger Gracchus«<br>Variationen einer modernen Phantasie . . . . .        | 25  |
| Heimkehr und Lebensweise<br>Die Zerstörung der Öko-nomie . . . . .            | 49  |
| »L'homme aux semelles de vent«<br>(Ahasver. Der Fliegende Holländer). . . . . | 69  |
| Die Erlösung vom Liebesverzicht . . . . .                                     | 92  |
| Das Scheitern am »Heil«: die Reise ins ewige Eis . . . . .                    | 114 |
| Fortschritt und Zerstörung . . . . .                                          | 131 |
| Winterreise . . . . .                                                         | 162 |
| Der unendliche Text . . . . .                                                 | 201 |
| Namenregister . . . . .                                                       | 243 |