

1. Der Blick nach vorne	9
2. Versagende Priester — kämpferische Laien	21
3. Reservate auf dem Lande	33
4. Die Theologie der Sündenromane	45
5. Das Ich in der Wüste	57
6. Die Modelle der Romantik	79
7. Osmose von Christentum und Nihilismus	91
8. Religion als literarischer Gegenstand	101
9. Christliche Literatur	109