

Inhaltsverzeichnis

Sprachwissenschaftliche Grundbegriffe 13

Sprache, Sprachtätigkeit und Sprachsystem 13

Hauptkomponenten des
Sprachsystems 15

Die sprachlichen Einheiten 16

*Das Verhältnis von Form und Bedeutung
sprachlicher Mittel* 19

Gesellschaftlich bedingte Differenzierung der Sprache 22

Die Erscheinungsformen der Sprache 22

Die Literatursprache 22

Mundart und Dialekt 23

Die Umgangssprache 23

Sondersprachen 25

*Funktionale Stiltypen, Stilebenen
und Stilfärbungen* 26

Die Syntax (Der Bau des Satzes) 28

Das Wesen des Satzes 28

Die Einteilung der Sätze 30

Die Strukturtypen 30

Die Satzarten 31

Die Satzmodelle 32

Die Satzformen 33

Die Einteilung der Nebensätze 35

Der mehrfach zusammengesetzte Satz
43

Grundsätze der Satzfügung 44

Die Interdependenz (Zuordnung) 45

Die Subordination (Unterordnung) 45

Die Koordination (Beiordnung oder
Reihung) 46

Wesen der Koordination 46

Asyndetische und syndetische
Koordination 47

Die Koordination im einfachen Satz
49

Die Nebensatzreihe 49

Die Beziehungsmittel im Satz 50

Die Fügungseigenschaften der Wörter
50

Die Wortarten	51
Die Flexion	52
Die Konjugation	52
Die Deklination	53
Die Komparation	54
Die Satzgliedstellung	54
Satzakzentuierung und Satzintonation	55
Die Kongruenz	55
<i>Die Satzglieder und Satzgliedteile</i>	60
Satz und Satzglied	60
Die Form der Satzglieder	63
Die einzelnen Satzglieder	65
Das Prädikat	65
<i>Bedeutung und Fügungswert des Prädikats</i>	65
<i>Die Form des Prädikats</i>	66
Das Prädikativ	68
<i>Grundsätzliches</i>	68
<i>Die Form des Prädikativs</i>	69
<i>Bedeutung und Fügungswert des Prädikativs</i>	70
<i>Besonderheiten</i>	71
<i>Grammatisch-stilistische Hinweise</i>	71
Das Subjekt	73
<i>Bedeutung und Fügungswert des Subjekts</i>	73
<i>Die Form des Subjekts</i>	74
<i>Stilistische Bemerkungen</i>	76
Das Objekt	76
<i>Bedeutung und Fügungswert des Objekts</i>	76
<i>Die Form des Objekts</i>	77
Das Akkusativobjekt	79
Das Dativobjekt	81
Das Genitivobjekt	85
Das Präpositionalobjekt	87
Die Adverbialbestimmung	91
<i>Die Bedeutung der Adverbialbestimmung</i>	91
<i>Der Fügungswert der Adverbialbestimmung</i>	92
<i>Die Form der Adverbialbestimmung</i>	93
Die Lokalbestimmung	93
Die Temporalbestimmung	94
Die Modalbestimmung	95
Die Kausalbestimmung	98

Mehrere Ergänzungsbestimmungen bei einem Prädikat	101
Doppeltes Akkusativobjekt	101
Akkusativ + Infinitiv	102
Akkusativobjekt + Dativobjekt	103
Akkusativobjekt + Genitivobjekt	103
Akkusativobjekt + Präpositionalobjekt	104
Dativobjekt + Präpositionalobjekt	105
Doppeltes Präpositionalobjekt	105
Dreifaches Objekt	105
Objekt(e) + Prädikativ	105
Objekt(e) + Umstandsergänzungen	106
Das Attribut	106
Das Wesen des Attributs	106
Der Fügungswert des Attributs	107
Die Form des Attributs	108
Die Apposition	110
Die Leistung des Attributs	115
Stilistische Bemerkungen	117
Die Partikeln	120
Zusammenfassung zum Aufbau des gegliederten Satzes	120
<i>Sonderformen der Satzfügung</i>	121
Die Negation	121
Die Arten der Redewiedergabe	126 ✕
Die Parenthese (Die Einschaltung)	128
Die Ellipse	129
Das Anakoluth (Der Satzbruch)	130
Die Aposiopese (Der Abbruch des Satzes)	131
<i>Die Satzgliedstellung (Wortstellung)</i>	132
Die Satzchemata (Verbstellung)	132
Die Rahmenkonstruktion	134
Regularitäten der Stellung nichtverbaler Glieder	137
Die erste Stelle im Kernsatz	140
Die Stellung der einzelnen Satzglieder	141
Das Subjekt	141
Das Prädikativ	142
Das Objekt	143
Die Adverbialbestimmung	143
Das Attribut	144
Infinitiv und Partizip	146
Die Nebensätze	147
Die Satznegation	149
Gliedfolge und Satzintonation	150

- Satzakzentuierung und Intonation* 150
 Wesen und Funktion der Intonation 150
 Der Zusammenhang zwischen Wortakzent
 und Satzakzent 153
 Die Satzakzentuierung 154
 Regeln für die logische Akzentuierung
 155
 Die kontrastive Akzentuierung 156
 Die emphatische Akzentuierung 157
 Die didaktische Akzentuierung 157
 Die Signalisierung der Wort- und
 Satzakzentstellen 157
 Die Gliederung der Wortketten in
 Gruppen und die Kennzeichnung
 dieser Gruppen als abgeschlossen
 oder nichtabgeschlossen 159
 Die Verwendung der Sprechmelodie bei
 der Kennzeichnung der Satzarten 161
 Die Kennzeichnung emotionalisierter
 Äußerungen 162
 Die Verwendung der Intonation bei der
 sprecherischen Gestaltung von
 Dichtung 164

Die Wortarten 165

Grundsätzliches 165

Die einzelnen Wortarten 168

Das Verb 168

Bedeutung und grammatische
 Merkmale 168

Die Einteilung der Verben 169

Die Konjugationsarten des Verbs 171

Die starken Verben 172

Die schwachen Verben 176

*Mischung von starker und schwacher
 Konjugation* 177

Die unregelmäßigen Verben 180

Hilfsverben 181

Transitive und intransitive Verben
 183

Persönliche und unpersönliche Verben
 187

Reflexive Verben 189

Die Nominalformen des Verbs 193

Der Infinitiv 193

Das Partizip 198

Die Personalformen des Verbs 204

Personen und Numeri 204

Die Tempusformen im Aktiv 205

Die Tempusformen im Passiv 207

Konjugationsmuster 207

Der Gebrauch der Tempora	211
<i>Zeitstufe und Tempusbedeutung</i>	211
<i>Das Präsens</i>	213
<i>Das Präteritum</i>	215
<i>Das Perfekt</i>	216
<i>Das Plusquamperfekt</i>	217
<i>Das Futur I</i>	218
<i>Das Futur II (Futurum exactum)</i>	28
Die Genera verbi	219
<i>Das Aktiv</i>	219
<i>Das Vorgangspassiv</i>	220
<i>Das Zustandspassiv</i>	221
Die Modi und die Modalität	224
<i>Der Indikativ</i>	225
<i>Der Konjunktiv</i>	226
<i>Der Imperativ</i>	234
<i>Zur Zeitenfolge</i>	235
Die Aktionsarten	236 ✓
<i>Die Bedeutung der Aktionsarten</i>	236
<i>Die sprachliche Darstellung der Aktionsarten</i>	238
Das Substantiv	240
Grundsätzliches	240
<i>Das Wesen des Substantivs</i>	240
<i>Der Fügungswert des Substantivs</i>	240
<i>Die Einteilung der Substantive</i>	241
<i>Der substantivische Stil</i>	244
Das Genus	246
Grundsätzliches	246
Natürliches und grammatisches Geschlecht	246
Besonderheiten	248
Ursachen des Genuswandels	249
Das Genus bei Fremdwörtern, Kurz- und Initialwörtern	249
Zum Erkennen des Genus	250
Der Artikel	253
<i>Bedeutung und Fügungswert des Artikels</i>	253
<i>Deklinationstabelle des bestimmten und des unbestimmten Artikels</i>	255
<i>Die Anwendung des Artikels</i>	255
<i>Verschmelzung von Präposition und Artikel</i>	259
<i>Die Stellung des Artikels</i>	259
Die Numeri	260
Grundsätzliches	260
<i>Der Singular</i>	260
<i>Der Plural</i>	262
Die Kasus	265

	<i>Bedeutung und Fügungswert der einzelnen Kasus</i>	265
	<i>Die Deklinationsklassen</i>	273
	<i>Die Form des Genitivs Singular</i>	277
	<i>Die Form des Dativs Singular</i>	278
	<i>Zur Deklination von Fremdwörtern</i>	279
	<i>Die Deklination der Eigennamen</i>	281
	<i>Die Deklination der Sprachbezeichnungen</i>	286
	<i>Maß-, Geld- und Mengenbezeichnungen</i>	286
	<i>Kurzwörter und Abkürzungen</i>	287
	<i>Unterlassung der Deklination</i>	288
	Das Adjektiv	289
	Zum Verhältnis von Adjektiv und Adverb	289
	Die Bedeutung des Adjektivs	290
	Der Fügungswert des Adjektivs	290
	Form und Stellung des Adjektivs	293
	Die Deklination des Adjektivs	294
	Die Graduierung des Adjektivs	301
	<i>Bedeutung und Varianten der Graduierung</i>	301
	<i>Die Stufen der Komparation</i>	302
	<i>Besonderheiten</i>	302
	<i>Die unregelmäßige Komparation</i>	304
	<i>Der Vergleich und die Vergleichsstufen</i>	305
	Das Zahladjektiv und andere Zahlwörter (Numeralien)	309
X	<i>Die Einteilung der Numeralien</i>	309
X	<i>Die Kardinalzahlen</i>	310
X	Die Form der Kardinalzahlen	310
X	Die Deklination der Kardinalzahlen	310
	<i>Die Ordinalzahlen</i>	311
	Grundsätzliches	311
	Ableitungen aus Ordinalzahlen	312
X	<i>Zur Deklination der Numeralien</i>	312
	Unbestimmte Numeralien	313
	Das Adverb	313
	Die Bedeutung des Adverbs	313
	Form und Herkunft der Adverbien	315
	Der Fügungswert des Adverbs	316
	Zum Gebrauch der Adverbien	317
	Zum Gebrauch der Pronominaladverbien	319

- Das Modalwort 320
- Das Pronomen 321
- Grundsätzliches 321
- Bedeutung und Fügungswert des Pronomens* 321
- Die Form des Pronomens 323
- Die Deklination des Pronomens* 323
- Das Personalpronomen 324
- Bedeutung und Fügungswert des Personalpronomens* 324
- Die Deklination des Personalpronomens 324
- Das Reflexivpronomen 328
- Das Possessivpronomen 329
- Zum Gebrauch des Possessivpronomens* 329
- Die Deklination des Possessivpronomens 330
- Das Demonstrativpronomen 332
- Die Bedeutung des Demonstrativpronomens* 332
- Die einzelnen Demonstrativpronomen 333
- Die Deklination der Demonstrativpronomen 336
- Das Relativpronomen 337
- Bedeutung und Fügungswert des Relativpronomens* 337
- Die Form des Relativpronomens 337
- Die Deklination des Relativpronomens 338
- Das Interrogativpronomen 339
- Die einzelnen Interrogativpronomen 339
- Der Fügungswert des Interrogativpronomens und -adverbs* 340
- Die Deklination des Interrogativpronomens 340
- Das Indefinitpronomen 341
- Die Bedeutung des Indefinitpronomens* 341
- Die einzelnen Indefinitpronomen 341
- Das Fügewort (Präposition und Konjunktion) 347
- Die Präposition 347
- Die Bedeutung der Präposition* 347
- Zur Herkunft der Präpositionen* 349
- Der Fügungswert der Präposition 350

- Form und Stellung der Präpositionen 351
Die Rektion der Präpositionen 352
Zur Semantik und Verwendung
einiger Präpositionen 356
Die Konjunktion 358 ✓
*Bedeutung und Fügungswert der
Konjunktion 358*
*„Echte“ Konjunktion und Konjunkional-
adverb 359*
Die Form der Konjunktionen 360
Der Signalwert der Konjunktionen 361
*Zum Gebrauch der Konjunktionen und
Konjunkionaladverbien 364*
Die Interjektion und andere
Satzäquivalente 366
Das Wesen des Satzäquivalents 366
Die Bedeutung der Interjektionen 366
Der Fügungswert der Interjektionen
367
Die Form der Interjektionen 367
Zur Rechtschreibung und
Zeichensetzung 368
- Die Wortbildung 369**
Wort und Wortschatz 369
Grundsätzliches 369
Die Erweiterung des Wortbestandes 370
Der Bau des Wortes 371
Wortschöpfung und Wortbildung 372
Die Arten der Wortbildung 373
Wortbildung durch Zusammensetzung
373
Wortbildung durch Ableitung 381
Präfixbildung 385
Besondere Arten der Wortbildung 386
Die Rückbildung 386
Die Wortkürzung 386
Die Kontamination (Wortmischung)
387
Die Satznamen 387
Die Konversion (Der Wortartwechsel)
387
Iteration und Reduplikation 388
Die Rolle der Analogie in der
Wortbildung 388
Wortbildung des Substantivs 389
Die Zusammensetzung 389
Die Ableitung 392
Die Präfixbildung 401

- Wortbildung des Adjektivs* 402
Die Zusammensetzung 402
Die Ableitung 405
Die Präfixbildung 410
- Wortbildung des Verbs* 411
Die Zusammensetzung 411
Die Ableitung 414
Die Präfixbildung 419
- Flexionslose Wortarten* 421
Grundsätzliches 421
Die Zusammensetzung und Zusammen-
rückung 421
Die Ableitung 422
- Entwicklungstendenzen in der Wortbildung der
Gegenwart* 423
Das Substantiv 423
Adjektiv und Partizip 425
Das Verb 425
- Aussprache und Wortbetonung** 427
Grundsätzliches zur Aussprache 427
Die Standardaussprache als literatur-
sprachliche Lautnorm 427
Variabilität der Standardaussprache und
Übergänge zur umgangssprachlichen
Lautung 431

<i>Die Aussprache der Laute</i>	433
Grundsätzliches	433
Schreibung und Aussprache	433
Laut und Silbe	433
Die Lautschrift	434
Die Zeichen der Lautschrift	435
Die Aussprache der Vokale	437
Grundsätzliches	437
Die Aussprache der Konsonanten	442
Grundsätzliches	442
Doppelte Konsonantenbuchstaben	443
Die einzelnen Konsonanten	444
Die Aussprache von <i>r</i>	445
Die Aussprache von <i>h</i>	445
Die Aussprache von <i>ng</i>	445
Konsonant + Vokal	446
<i>Die Wortbetonung</i>	446
Grundsätzliches	446
Die wesentlichen Regeln für die Wortbetonung im Deutschen	447
Betonung der Komposita	450
Fremdwortbetonung	454
Sachregister	457
Wortregister	471
Literatur	486