

Inhalt

Allgemeine Einführung (Herausgeber)	7
Dialektauffassung in Richtlinien und Sprachbüchern	7
Sprachwirklichkeit / Dialektgebrauch – heute	8
Dialekt / Umgangssprache	9
Dialekt und Muttersprache	10
Kontrastive Arbeitsweise	11
Benutzerkreis	13
Zielvorstellungen	13
Sprachgeographische Gliederung	14
Methodischer Grundsatz	14
Unterrichtsplanung	15
Übersichtskarte: Rheinisch	18
Die Mundartsituation im Rheinland	19
Einführung in den Aufbau und die Benutzung des Heftes	25

Sprachlicher Teil

1 Die Senkung von hohen Vokalen im Rheinischen			
	<i>Decke Zegarren</i>		28
2 Dehnung und Kürzung von Vokalen	<i>Holl die Schübßel</i>		32
3 Monophthonge – Diphthonge	<i>Die Zietung im Emer</i>		38
4 Die Verwechslung von stimmhaften und stimmlosen Konsonanten	<i>Blötzlich im Nofemper</i>		46
5 Die hochdeutsche Lautverschiebung: /p/, /f/, /pf/, /t/, /ts/, /k/, /ch/	<i>Perd, Hart (Herz), maken</i>		64
6 Die Verwechslung von Rheinisch /v/ und Hoch- deutsch /b/	<i>Der liebe Junge</i>		70
7 Die Verwechslung von Rheinisch /j/, /r/, /sch/, /ch/ und Hochdeutsch /g/	<i>Der Gunge liescht im Lastwaren</i>		73
8 Die Verwechslung von /ch/ und /sch/	<i>Dursch die Menchen</i>		77
9 Die Verwechslung von /r/ und /ch/ und der r-Ausfall	<i>Aur die Spadose ist karputt</i>		83
10 Auslautschwund und h-Ausfall	<i>Der Jung läuf den Berg erunter</i>		87
11 Die Flexion (Beugung) der Substantive	<i>Er schmiß dem kleinen Viggo immer um</i>		89
12 Die Adjektiv-Flexion	<i>Ein glitscbige Fisch</i>		98
13 Das Artikelsystem	<i>Ich sab einem Jungen</i>		100

14	Das Pronominalsystem	<i>Er stürzte auf seinem Popo</i>	103
15	Das Geschlecht der Substantive (Genus)	<i>Das Schrank steht im Flur</i>	104
16	Der Gebrauch der Zeiten der Vergangenheit	<i>Gestern gingte ich ins Kino</i>	104
17	Die Präpositionen	<i>Ich baute ihm für seinen Kopp</i>	109
18	Dialektwörter / Wortbedeutung / Wortverwendung	<i>Wir verpieselten ihn alle Mann hoch</i>	114
	Anmerkungen		119
	Erläuterungen zur Terminologie		122
	Literatur zur weiteren Information		124
	(1) Zu den rheinischen Mundarten		124
	(2) Zur Mundartkunde, allgemein		124
	(3) Zum Problem Dialekt und Schule		125
	(4) Kontrastive Linguistik – Kontrastive Grammatik		125
	(5) Mundart als Sprachbarriere		125