

Inhalt

- 7 Vorwort
- 11 WALTER DIETZE:
Zur aktuellen Rezeption althebräischer Literatur
- 33 KURT SCHNELLE:
»Ich versprach, dir einmal Spanisch zu kommen«
- 49 SIEGFRIED STRELLER:
Staats- und Rechtsauffassung Andreas Gryphius'
in »Carolus Stuardus« und »Aemilius Paulus Papianus«
- 99 WERNER SCHUBERT:
Mythos und Realität des »klassischen« Weimar
- 117 GÜNTER MIETH:
Das »Iduna«-Projekt Friedrich Hölderlins
- 133 HELMUT RICHTER:
Jugenderfahrung im Alterswerk Theodor Fontanes
- 179 GÜNTER ALBUS:
»Krieg im Alltag«.
Wilhelm Buschs Bildverserzählungen
- 199 ALFRED KLEIN:
»Die Stimme spricht«.
Anmerkungen zu einem Gedichtband
von Karl Wolfskehl (1869–1948)
- 221 HORST NALEWSKI:
Max Kommerell, der unzüchtige Germanist
- 243 FRIEDRICH ALBRECHT:
Zur Gliederung des epischen Raumes
bei Anna Seghers

- 255 IRMFRIED HIEBEL
»Je dunkler die Nacht, desto heller die Sterne«.
Anmerkungen zu einem vergessenen Buch
Friedrich Schlotterbecks
- 267 KLAUS PEZOLD
Friedrich Dürrenmatts »Turmbau«.
Selbstbetrachtung und Weltschau
am Ende des 20. Jahrhunderts
- 277 JOACHIM PÖTSCHKE
»Entlang des Flusses«
und »Spektakel um den Mikrofish«.
Anmerkungen zu Sprachpflege und Sprachkultur
- 303 Autorenverzeichnis
- 305 Namenverzeichnis