

# Inhalt

WERNER ARNOLD (Wolfenbüttel): Büchermäzene der frühen Neuzeit in Deutschland .....	1
WILLIAM HENRY JACKSON (St. Andrews): Zum Verhältnis von <i>ritter</i> und <i>knecht</i> im 12. und 13. Jahrhundert .....	19
REINHARD KLOCKOW (Berlin): Beutezüge im Zeichen des Kreuzes. Der venezianisch-päpstliche Überfall auf Smyrna im Herbst 1472 .....	36
SABINE WEHKING und CHRISTINE WULF (Göttingen): Die Inschriften des Stifts Fischbeck bis zur Mitte des 17. Jahrhunderts .....	51
WOLFGANG DINKELACKER (Göttingen): Nibelungendichtung außerhalb des «Nibelungenliedes». Zum Verstehen aus der Tradition .....	83
JENS HAUSTEIN (Göttingen): Dietrich, Ecke und der Würfelspieler. Zu «Carmina Burana» Nr. 203 und 203 <sup>a</sup> .....	97
HARTMUT KUGLER (Kassel): Zur literarischen Geographie des fernen Ostens im «Parzival» und im «Jüngerem Titurel» .....	107
EVA KIEPE-WILLMS (Göttingen): <i>und gêt ir alten hût mit sumerlaten an</i> . Zu Walthers Lied L 72,31 .....	148
GISELA KORNRUMPF (München): Die Kolmarer Liederhandschrift. Bemerkungen zur Provenienz .....	155
EVA B. SCHEER (Göttingen): <i>Ja muz ich sunder riuwe sin</i> . Zu Frauenlobs Lied 4 .....	170
REINHOLD SCHRÖDER (Odense): <i>Der regenboge den vrouwenlop bestunt gelicher wer</i> . Zu einigen Strophen der frühen Regenbogen-Überlieferung .....	180
HANS BLOSEN (Aarhus): Die Fünfzehn Vorzeichen des Jüngsten Gerichts im Kopenhagener und im Berliner Weltgerichtsspiel .....	206
DIETRICH BOUEKE (Bielefeld): Wie lernen Kinder, eine Geschichte zu erzählen? .....	232
ROLF BERGMANN (Bamberg): Die Imperativform als Normproblem ...	253
MICHAEL SCHLAEFER (Göttingen): Bedeutungsbeschreibung in der Neubearbeitung des Deutschen Wörterbuchs .....	261
Ergänzungen zum 'Schriftenverzeichnis' .....	273