

INHALT

Vorwort	IX
1. Literaturgeschichte	
Müller-Michaels, Harro Literaturgeschichten. Aspekte und Ziele eines literarhistorischen Unterrichts	1
Janota, Johannes Dû bist mîn, ich bin dîn. Überlegungen zur Fachdidaktik aus dem Blickwinkel der Fachwissenschaft	11
Geißler, Rolf Eschatologie und Geschichte in Grillparzers 'Jüdin von Toledo'	19
Koopmann, Helmut Nullpunkt und Kontinuität des Ich im deutschen Roman der Nachkriegszeit	27
Buchholtz, Elisabeth Zum Problem der doppelten Historizität in Christa Wolfs 'Kassandra': Plädoyer für eine Behandlung der Erzählung im Unterricht	37
2. Sprachanalyse ... Interpretation	
Post, Klaus Dieter "Das eigentümliche Parfüm des Wortes". Zum Doppelbild des Heliotrop in Theodor Fontanes Roman 'Effi Briest'	47
Baldauf, Kunibert Die Funktion von Ist- und Tut-Prädikationen in Rilkes Gedicht 'Der Panther'. Zur Analyse poetischen Sprachgebrauchs in der Lyrik	55
Geppert, Hans Vilmar Ilse Aichinger: 'Der Querbalken'. Semiotik und Interpretation	69
3. Regional- und Dialektliteratur	
Lehmann, Jakob Literatur der Region und Deutschunterricht	79
Rein, Kurt Konkrete Poesie und moderne Mundartdichtung in ihrer Bedeutung für die Schule	87

4. Didaktische Gattung -- Gattungsdidaktik

Hein, Jürgen	97
Volksstück als didaktisches Drama	
Franz, Kurt	105
Greuliche Taten und nützliche Lehren. Die Kalendergeschichte als "didaktische" Gattung	
Giehl, Hans E.	113
Volksmärchen als Literatur	

5. Jugendliteratur

Melzer, Helmut	123
Zum Weltbild der Science-Fiction-Jugendliteratur. Zwischen Anti-Utopie und Phantastik	
Willerich-Tocha, Margarete	131
Der alte Mensch im Jugendbuch. Inhaltsdidaktische Überlegungen für einen identitätsfördernden Literaturunterricht	
Eisenbeiß, Ulrich	141
Didaktische Analyse eines Jugendbuchs: Kurt Lütgens 'Kein Winter für Wölfe'	
Bamberger, Richard	149
Die Lesbarkeitsforschung -- eine Hilfe in der Anpassung der Textschwierigkeit an die Leseleistung	

6. Rezeptionsformen

Kreft, Jürgen	157
Produktion, Reproduktion und Rezeption im Literaturunterricht	
Klose, Werner	165
Literarisches Leben in der Schule: Autorenlesung	
Beer, Werner	173
Rezeption von Kurzformen der Kinderliteratur durch Formen des Spiels. Erfahrungen und Ergebnisse mit einem Fabelmärchen im 3. Schülerjahrgang	
Beck, Oswald	185
Textvergleich -- Wege zur Texterschließung	
Schrader, Monika	195
Methodische Probleme literarischer Wertung im Unterricht	
Schäfer, Rudolf	205
Zum Problem der Vertonung von Gedichten	

7. Literaturdidaktische Konzepte

- Beisbart, Ortwin** 217
Die Gefährdung neuer Einsichten durch die Macht des Gewohnten. Jean Pauls Rektor Fälbel und sein beharrendes Fehlhandeln
- Göttler, Hans** 225
Gegen das traurige Unwesen mit Fragenbuch und Kinderbibel als Lesebücher. Fachdidaktische Ansätze bei Jeremias Gotthelf
- Krzywon, Ernst Josef** 233
Wider "die Trivialschule des Verstandes". Eichendorffs literaturdidaktisches Konzept

8. Filmbuch und Literaturverfilmung

- Degenhardt, Inge** 241
Das Filmbuch als ökonomisches und kulturelles Buchmarktphänomen
- Renk, Herta-Elisabeth** 253
Filme als Texte lesen. Am Beispiel von John Ford's 'Stagecoach'
- Tarnowski-Seidel, Heide** 267
Die Vernichtung einer Spur. Zur Verfilmung der Erzählung 'Der geteilte Himmel' von Christa Wolf
- Gast, Wolfgang** 275
Verfilmte Literatur im Fernsehen: Fontanes 'Schach von Wuthenow' als DDR-Fernsehspiel

9. Mediendidaktik

- Baumer, Franz** 285
Didaktische und methodische Überlegungen zum Thema Literatur im Fernsehen aus der Sicht des Praktikers
- Payrhuber, Franz-Josef** 291
Also, ich gehe sehr gern ins Theater. Anmerkungen zum schulischen Verhältnis von Drama und Theater
- Schneider, Jürgen** 299
Theater- und Filmkritik. Zur Bestimmung und Begründung einer journalistischen Textform als Gegenstand der Vermittlung
- Klotz, Peter** 309
"Wie muß es da dem unverständigen Manne zumute gewesen sein?" Ein textlinguistischer Versuch zur Textrezeption

S e i f e r t, Walter	317
Sportberichterstattung in didaktischer Sicht	

10. Hochschuldidaktik

S t o c k e r, Karl	327
Fachdidaktische Lehrveranstaltungen nicht ohne Didaktik	
E s s e n, Erika	339
Sprachuntersuchung und Textverstehen. Versuche im Seminar Linguistik/Didaktik (Fachbereich 08) der Universität Marburg	
D a n i e l s, Karlheinz	349
"Für mich selbst ist es verblüffend". Über authentisches Schreiben an der Hochschule	