

Inhalt

Inhaltsverzeichnis	5
Vorwort	7
Martin E. Schmid	
Zum Geleit	9
Elisabeth Büttiker	
"Und kann nicht regnen mich in Grabesnacht" - Gottfried Kellers <i>Gedanken eines Lebendig-Begrabenen</i>	13
Jean-Pierre Bünter	
Fiktive Ortschaften als Identifikationsobjekt in der neueren Schweizer Literatur	43
Thomas Sprecher	
Der Dichter spricht	75
Verena Mosimann-Gasser	
"In diesem Zwischenraum". Die Macher und die Müden in <i>Land der Winde</i> von Gerhard Meier	101
Peter Schärer und Hans-Rudolf Schärer	
"Hinter mir ist Ferne und vor mir ist Ferne". Eine narzissmustheoretische Lektüre von Joseph Zoderers Roman <i>Contano</i>	115
Damian Brülisauer	
<i>Seemanns Abschied</i> . Joseph von Eichendorffs feuchtes Wanderlied	143

Ursula Schnetzler

**Zentrierung und Zerstreuung. Die Identifikationsfindung
und Entfremdung bei Johann Caspar Lavater163**

Werner Pfister

**"Kann ich nur in der Spaltung existieren?" Anmerkungen
zu Hubert Fichtes *Geschichte der Empfindlichkeit*187**

Fridolin Stähli

Drei Miszellen zu Gottfried Keller205

Andrea Fischbacher-Bosshardt

**Identität und Identitätskrise. Hugo von Hoffmannsthal
Ein Brief - Ludwig Fels *Der Himmel war eine grosse
Gegenwart*217**