

Inhaltsverzeichnis:

Einleitung	1
1. Teil: Immanente Interpretation	19
1. Kapitel: Die Landung in Italien	19
Die Vorstufen: Vergils Aeneis und der Roman d' Eneas - Vergils Aeneis (19) - Roman d' Eneas (22)	
Die Eneide Heinrichs von Veldeke (26)	
2. Kapitel: Die Stufen der Verheißung im ersten Teil	32
Die Vorstufen: Vergils Aeneis und der Roman d' Eneas	32
Vergils Aeneis - Zum zweiten und dritten Buch (32) - Zum ersten Buch (33) - Zum vierten Buch (34) - Zum fünften Buch (35) - Zum sechsten Buch (37) - <u>Kurze Zusammenfassung</u> (39)	
Roman d' Eneas (40) - Zu 1 (ordo naturalis-ordo artificialis) (42) - Zu 2 (Die Aufspaltung des zweiten Buches) (42) - Zu 3 (Irrfahrt und See- sturm) (45) - Zu 4 (Die Kürzung des fünften Buches und die 'Höllenfahrt' (51) - Kurze Zu- sammenfassung (55)	
Die Eneide Heinrichs von Veldeke	57
Zu 1 (ordo naturalis-ordo artificialis) (58) - Zu 2 (Die Aufspaltung des zweiten Buches) (63) - Zu 3 (Irrfahrt und Seesturm) (67) - Zu 4 (Die Kürzung des fünften Buches und die 'Höllenfahrt' (74) - Kurze Zusammenfassung (86)	
3. Kapitel: Der 'kontrastive Parallelismus' zwischen dem ersten und dem zweiten Hauptteil	89

Die Vorstufen: Vergils Aeneis und der Roman d' Eneas	89
Vergils Aeneis (89)	
Roman d' Eneas (92) - Das erste Moment (92) - Das zweite Moment (93) - Das dritte Moment (95)	
Die Eneide Heinrichs von Veldeke	96
Zu 1 (Verzicht auf die Rolle Junos) (97) - Das erste Moment (103) - Das zweite Moment (106) - Das dritte Moment (122)	
4. Kapitel: Die Phasen der Erfüllung im zweiten Teil	124
1. Die erste Phase: Von der Landung in Italien bis zum Ende des Zweikampfes	124
a. "arbeit" und "wol irgan" für Eneas als Grundelemente der Handlungsmotivation	125
aa. "arbeit": Die doppelte Gegenhandlung der Königin	125
Das Gespräch zwischen Latinus und der Königin	125
Die Vorstufen: Vergils Aeneis und der Roman d' Eneas	125
Vergils Aeneis (125) - Roman d' Eneas (126)	
Die Eneide Heinrichs von Veldeke	128
Die erste Gegenhandlung: Turnus' Krieg gegen Eneas	135
Die Vorstufen: Vergils Aeneis und der Roman d' Eneas	135
Roman d' Eneas (135)	
Die Eneide Heinrichs von Veldeke	142
→ Die zweite Gegenhandlung: Lavines Haß gegen Eneas	160
Die Vorstufen: Vergils Aeneis und der Roman d' Eneas	160

Roman d' Eneas (161) - Das erste Gespräch zwischen der Königin und Lavine (161) - Der erste Liebesmonolog (163) - Das zweite Gespräch mit der Königin (165)	
Die Eneide Heinrichs von Veldeke	167
Das erste Gespräch mit der Königin (167) - Der erste Liebesmonolog (169) - Das zweite Gespräch mit der Königin (171) - Das dritte Gespräch mit der Königin (178)	
ab. "wol irgan": Die Burg und die doppelte Hilfe der Venus	181
Die Burg	181
Die Vorstufen: Vergils Aeneis und der Roman d' Eneas	181
Vergils Aeneis (181) - Roman d' Eneas (182)	
Die Eneide Heinrichs von Veldeke	182
Die doppelte Hilfe der Venus	184
Die erste Hilfe: Waffen und Verbündete für Eneas	184
Die Vorstufen: Vergils Aeneis und der Roman d' Eneas	184
Vergils Aeneis (184) - Roman d' Eneas (186)	
Die Eneide Heinrichs von Veldeke	188
→ Die zweite Hilfe: Lavines Liebe für Eneas	193
Die Vorstufe: Der Roman d' Eneas	193
Die Eneide Heinrichs von Veldeke	193
b. "arbeit" und "wol irgan" für Eneas im Handlungsverlauf	195
ba. "arbeit": Eneas' Krisen in Krieg und Liebe	195

Die Krise im Krieg: Der Tod des Pallas	195
Die Vorstufen: Vergils Aeneis und der Roman d' Eneas	195
Vergils Aeneis (195) - Roman d' Eneas (195)	
Die Eneide Heinrichs von Veldeke	196
→ Die Krise in der Liebe: Die Minne- krankheit	202
Die Vorstufe: Der Roman d' Eneas	202
Die Eneide Heinrichs von Veldeke	204
bb. "wol irgan": Die siegreiche Ver- teidigung der Burg und die seeli- sche Stärkung durch die Liebe	208
Die siegreiche Verteidigung der Burg	208
1. Der Abschluß des ersten Kampftages	208
Die Vorstufen: Vergils Aeneis und der Roman d' Eneas	208
Vergils Aeneis (208) - Roman d' Eneas (209)	
Die Eneide Heinrichs von Veldeke	209
2. Der Abschluß des zweiten Kampftages	212
Die Vorstufen: Vergils Aeneis und der Roman d' Eneas	212
Vergils Aeneis (212) - Roman d' Eneas (213)	
Die Eneide Heinrichs von Veldeke	215
X → Seelische Stärkung durch die Liebe	218
Die Eneide Heinrichs von Veldeke	219

c.	Der Zweikampf	222
ca.	Die Entwicklung des Wortstreites	222
	Die Ratsversammlung	222
	Die Vorstufen: Vergils Aeneis und der Roman d' Eneas	222
	Vergils Aeneis (222) - Roman d' Eneas (224)	
	Die Eneide Heinrichs von Veldeke	225
	Das Gespräch zwischen Latinus und Turnus	228
	Die Eneide Heinrichs von Veldeke	229
cb.	Der Verlauf des Zweikampfes	231
	Die letzten Vorbereitungen zum Zweikampf	231
	Die Vorstufen: Vergils Aeneis und der Roman d' Eneas	231
	Vergils Aeneis (231) - Roman d' Eneas (232)	
	Die Eneide Heinrichs von Veldeke	232
	Die letzte Phase allgemeiner Kämpfe	233
	Die Vorstufen: Vergils Aeneis und der Roman d' Eneas	233
	Vergils Aeneis (233) - Roman d' Eneas (234)	
	Die Eneide Heinrichs von Veldeke	236
	Der Zweikampf selbst	239
	Die Vorstufen: Vergils Aeneis und der Roman d' Eneas	239
	Vergils Aeneis (239) - Roman d' Eneas (243)	
	Die Eneide Heinrichs von Veldeke	245

2.	Die zweite Phase: Krönung und Hochzeit	258
	Die Vorstufen: Vergils Aeneis und der Roman d' Eneas	258
	Vergils Aeneis (258) - Roman d' Eneas (258)	
	Die Eneide Heinrichs von Veldeke	263
	Erweiterung der Interpretation in den Bereich der Geschichte: Geschlechtsregister und Staufferpartien. Das Problem der Typologie	270
2.	Teil: Die Motivation und das Menschenbild der Eneide in ihrer Bedeutung für die zeitgeschichtliche Situation	285
1.	Kapitel: Literar- und geistesgeschichtliche Bestimmung und Abgrenzung	285
1.	Das Verhältnis der Eneide zum höfischen Roman	286
a.	Die Struktur: Das Problem der Zweiteilung	286
b.	Das Menschenbild	291
ba.	Lavine und Eneas	292
→ bb.	Dido und Eneas	293
2.	Heilsgeschichtlich-politische Elemente in der Eneide	301
2.	Kapitel: Der historisch politische Aspekt	312
1.	Veldekes Eneide und die 'staufische Historiographie': Charismatische Herrschaft und Machtpolitik	312
2.	Veldekes Eneide als 'fürstliche' Dichtung: Die menschliche Problematisierung	321
3.	Kapitel: Veldekes Eneide in der Zeit geschichtlichen Überganges: Kaiserglanz und Fürstenmacht	326

Summary	353
Lebenslauf	355