

Inhaltsverzeichnis

A	Vorwort	7
B	Allgemeines über literarische Fälschungen	9
C	Die ältesten deutschen Schriftdenkmäler	13
D	Das Hildebrandlied	16
	1. Beschreibung des Hildebrandliedes	21
	2. Zeilengetreue Umschrift	39
	3. Verschiedene zeilengetreue Übertragungen	42
	4. Der Inhalt	46
	5. Die Sprache	48
	6. Der Name	51
	7. Die Schrift	52
	8. Die angebliche Metrik	55
E	Johann Georg von Eckhart	58
	9. Lebenslauf	60
	10. Intellektuelle Ausbildung	63
	11. Fähigkeiten	76
	12. Charakter	82
	13. Eckharts Verhältnis zu Leibniz	89
	14. Der Stand der Sprachwissenschaft im beginnenden 18. Jhdt.	96
	15. Wie die Wissenschaft auf Eckhart hereinfl	99
F	Die Geschichte der Handschrift bis 1945	105
G	Fazit I	117
H	Das Hildebrandlied in den Vereinigten Staaten von Amerika	125
	16. Völkerrechtliche Bestimmungen über den Schutz von Kulturgütern	127
	17. Sicherung und Bergung europäischer Kulturgüter im 2. Weltkrieg	131
	18. Die Auslagerung der Kasseler Bibliotheken	134
	19. Die amerikanische Kunstsicherungsorganisation	137
	20. Unvorstellbare Kriegsbeute	140
	21. Was geschah in Bad Wildungen?	143
	22. Geheimniskrämerei und Irreführung der deutschen Öffentlichkeit	146
	23. Aktivitäten der U.S.-Regierung zur Rückführung geraubter Kulturgüter	151

24. Das Phänomen Carl Selmer	163
25. Die Brüder Rosenbach und ihre Mitarbeiter	171
26. Die Gräfin von Camarillo und die katholische Kirche im Besitz von Teil 2 des Hildebrandliedes	182
27. Die „unglaubliche“ Geschichte der Handschrift in den U.S.A.	191
28. Mögliche Gründe für Entfernung von Blatt 1 der Handschrift	205
I Fazit II	211
J Forderung nach naturwissenschaftlicher Untersuchung der Pergamente	215
K Schlußwort	219
L Anmerkungen	221
M Quellenverzeichnis	235
N Anhang. Wo blieben die Archivalien von Grebenstein?	247

Abbildungsverzeichnis

Seite 1 des Hildebrandliedes	Seite 16
Seite 2 des Hildebrandliedes	Seite 17
Erstes Faksimile der ersten 14 Zeilen aus dem Etymologischen Lexikonfragment in Hannover	Seite 18
Zweites Faksimile aus Commentarii...	Seite 19
Vorderseite des im hinteren Buchdeckel eingeklebten Blattes	Seite 24
Rückseite desselben	Seite 25
Seite 1 im Codex vor 1945	Seite 32
Seite 2 im Codex vor 1945	Seite 33
Johann Georg von Eckhart	Seite 58
Bücherzettel von Fritsch mit der Anmahnung des Hildebrandliedes	Seite 111