

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
Vorwort	1
Einleitung	4
I. Forschungsüberblick hinsichtlich der Gruppierungsversuche der Kürenberg-Strophen	11
II. Die Einheit des 'Zinnen-Wechsels' (C4 + C12 = MF 8,1 ff. + 9,29 ff.)	21
III. Die Einheit des 'Falkenliedes' (C8/C9 = MF 8,33 ff./9,5 ff.)	55
IV. Die zyklische Einheit von 'Zinnen-Wechsel' und 'Falkenlied'	84
V. Die Einheit des ersten Tones (C1 + C2 = MF 7,1 ff. + 7,10 ff.)	105
VI. Zur Einheit der Strophen C3 und C11 (= MF 7,19 ff. und 9,21 ff.)	128
VII. Die zyklische Einheit der Strophen-Pentade C15 + C14 + C6 + C3 + C11 (MF 10,17 ff. + 10,9 ff. + 8,17 ff. + 7,19 ff. + 9,21 ff.)	138
VIII. Die zyklische Einheit der Strophen-Triade von der tougen minne (C7 + C13 + C10 = MF 8,25 ff. + 10,1 ff. + 9,31 ff.)	184
IX. Die zyklische Einheit der Strophen-Pentade vom drohenden Scheiden: Triade von der tougen minne (C7 + C13 + C10) und der Wechsel von der staete (C1 + C2)	209
X. Zusammenfassung	220

Nachwort	231
Anmerkungen	234
Verzeichnis der Abkürzungen	276
Literaturverzeichnis	277
Anhang: Synopsis zur Gruppierung der Kürenberg-Strophen	