

INHALTSVERZEICHNIS

I. DIE ÜBERLIEFERUNG DES HIOB-TRAKTATS

Vorbemerkung	1
A. Die lateinischen Handschriften des Hiob-Traktats	2
München, clm 28845 (= M ₁)	2
Breslau, cod. I F 243 (= Br)	5
B. Der Hiob-Traktat in der Fassung der sogenannten »Doppelpredigt« (Teil II und III), vollständig überliefert	11
i. Oberdeutsche Handschriften	11
Straßburg, ms. 2933 (= Str ₁)	11
Straßburg, ms. 2801 (= Str ₂)	13
Harburg, cod. III 1 8° 22 (= Ha ₁)	15
Nürnberg, cod. 155317 (= N)	22
Sankt Gallen, cod. 965 (= Sang)	25
Berlin, ms. germ. fol. 1155 (= Be ₁)	29
Göttingen, cod. theol. 285 (= G)	31
ii. Mitteldeutsche Handschriften	36
Frankfurt, ms. germ. 8° 41 (= F)	36
Berlin, ms. germ. 4° 1397 (= Be ₂)	37
Köln, G. B. f° 88 (= Kö)	39
Düsseldorf, cod. 96 (= D)	45
C. Der Hiob-Traktat, unvollständig überliefert: nur die 1. der sogenannten »Doppelpredigt« (Teil II)	47
München, cgm 818 (= M ₂)	47
Karlsruhe, St. Blasien 76 (= Ka)	51
Wien, cod. 3009 (= W)	52
Harburg, cod. III 1 4° 36 (= Ha ₂)	61
Harburg, cod. III 1 8° 21 (= Ha ₃)	62
D. Allegorische Fassung des Hiob-Traktats mit eingearbeiteter sogenannter »Doppelpredigt« (Teil I, II und III)	63
Berlin, ms. germ. 4° 1131 (= Be ₃)	63
Heidelberg, cod. Salem 8, 77 (= He)	65
Überlingen, ms. 1 (= Ü)	67
München, cgm 5233 (= M ₃)	69
Rom, Vat. Bibl. cod. Pal. lat. 252 (= R)	71

Stuttgart, cod. theol. 4 ^o 68 (= Stu ₁)	79
Stuttgart, cod. theol. 4 ^o 503 (= Stu ₂)	82
Zürich, cod. A 130 (= Z)	83
Nachtrag zur Überlieferung der allegorischen Fassung des Hiob-Traktats	84
Colmar, ms. 322 (= Co)	84
Reichenberg (Böhmen) (= Rei)	86

II. ÜBERLIEFERUNGSBREITE UND ÜBERLIEFERUNGSTYPEN DES HIOB-TRAKTATS

Vorbemerkung	87
A. Die geographische Verbreitung des Traktats	88
1. Entstehungszentrum Straßburg/Elsaß	88
2. <i>Custodia Lacus</i>	90
3. <i>Custodia Sueviae</i>	92
4. <i>Custodia Bavariae</i>	94
5. <i>Custodia Rheni</i>	95
6. Zusammenfassung: Wirkungskreis	97
B. Kurze Überlieferungstypologie	99
1. Lateinische Überlieferung	99
2. Deutsche Überlieferung	103
Zusammenfassung	108

III. DAS HANDSCHRIFTENVERHÄLTNIS

A. Die Entstehung der einzelnen Teile des Hiob-Traktats und ihre Beziehung untereinander	110
1. Beschreibung der Teile	110
2. Auftreten in der Überlieferung	111
3. Vermutliche Entstehung des Hiob-Traktats	112
a) Konzeptform	112
b) »Normalform«	114
c) Allegorische Fassung	114
4. Schlußfolgerungen	116
B. Handschriftenverhältnis	118
1. Ausgangslage	118
2. Gruppierungen innerhalb des oberdeutschen <i>Nec-reprehendit</i> -Zweiges	119
a) Str ₂ /Sang	119
b) Ha ₁ /Ha ₂ /Ha ₃	120
c) Die übrigen Textzeugen	121
3. Mitteldeutsche/mittelniederdeutsche Gruppe des <i>Nec-reprehendit</i> -Zweiges . .	122

4. <i>Fortis</i> -Zweig	125
a) R/He/Be ₃	126
b) Ü/M ₃	127
Stemma der Gesamtüberlieferung	130

IV. ANALYSE DES HIOB-TRAKTATS

A. Das Gattungsproblem in der geistlichen Literatur des Spätmittelalters	131
1. Das Problem der Gattungsbezeichnung	131
2. Predigt oder Traktat: Textbezeichnungen in der Überlieferung	132
3. Gebrauchsfunktion: Lesepredigt	138
Exkurs: Deutsche Einschübe in M ₁ und Br	142
Anhang zum Exkurs: Deutsche Einschübe in M ₁ (Tabelle)	144
B. Zur Form des Hiob-Traktats	146
1. Der Dialog als spezifisch Marquardsche Form	146
2. Die Behandlung der dialogischen Elemente in der Überlieferung des Hiob-Traktats	149
3. Aufbau und Gliederung des Hiob-Traktats in seinen verschiedenen Textstufen	152

V. DER TEXT DES HIOB-TRAKTATS

Zur Textgestaltung	165
Zum Variantenapparat	166
1. Auswahl der Handschriften, deren Lesarten im Apparat verzeichnet werden .	166
2. Zu den Lesarten	168
3. Technische Gestaltung des Variantenapparats	168
Text	170

ANHANG

ANHANG I: Vergleichendes lateinisch-deutsch-lateinisches Glossar mit Begriffen und Redewendungen aus den verschiedenen Fassungen des Hiob-Traktats	214
Vorbemerkung	214
Tabelle	216
ANHANG II: Bezüge des Hiob-Traktats zu Gregors des Großen <i>Moralia</i> in Job, in einer vergleichenden Tabelle dargestellt	225
Vorbemerkung	225
Tabelle	227

BIBLIOGRAPHIE

A. Verzeichnis der für den Überlieferungsteil benützten Handschriftenkataloge und verwandten Publikationen	235
--	-----

B. Verzeichnis der im Überlieferungsteil genannten wichtigsten Editionen und Darstellungen	237
C. Lexika, Repertorien, Reihenwerke, Geschichtswerke, Hilfsmittel	239
D. Benützte Sekundärliteratur	240

REGISTER

A. Handschriften	243
B. Initien und Überschriften	246
C. Personen – Orte – Sachen	262