

# Inhaltsverzeichnis

EINLEITUNG	1
ERSTER TEIL: Wissenschaft und Ethos	3
I. Gelehrte Beschäftigung mit dem Nibelungenlied	3
II. Der Beginn des »Nibelungenstreits«	8
III. Philologisierung: Karl Lachmann und die Folgen	11
IV. Meisterschaft oder Dogmatismus?	19
ZWEITER TEIL: Zum Prozeß der Gruppenbildung in der Germanistik	22
I. Franz Pfeiffer, Karl Bartsch und die <i>Germania</i>	22
II. Karl Weinhold, Julius Zacher und die <i>Zeitschrift für deutsche Philologie</i>	29
III. Friedrich Zarncke und die <i>Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur</i>	36
IV. Moriz Haupt, Karl Müllenhoff und die <i>Zeitschrift für deutsches Altertum</i>	49
V. Wilhelm Scherer und die Aktualisierung der Philologie	53
VI. »Scherer-Schule«: Zur sozialen Durchsetzung von Innovation	62
DRITTER TEIL: Konsequenzen einer Kontroverse	76
I. Symptome der Konsolidierung	76
II. Der neue Gelehrtentyp	81
III. Neugermanistik	87
IV. Fazit und Ausblick	99
LITERATURVERZEICHNIS	103
I. Abkürzungsverzeichnis	103
II. Quellen zum »Nibelungenstreit«	104

III. Sonstige Quellen . . . . .	107
IV. Literatur zu einzelnen Autoren . . . . .	109
V. Forschungsliteratur . . . . .	113
REGISTER . . . . .	119