

INHALT

Zum Geleit	1
HANS FROMM, Das Nibelungenlied und seine literarische Umwelt	3
KARL BERTAU, Epischer Überschuß	21
Versuch über das Verhältnis von Namen und Handlung in einigen Epen des europäischen XII. Jahrhunderts	
▷ URSULA HENNIG, Zweimal Empfang in Bechelaren	33
Zum Verhältnis zwischen Dietrich- und Nibelungensage	
▷ FRITZ PETER KNAPP, Neue Spekulationen über alte Rüdiger-Lieder	47
Otto Gschwantler zum 60. Geburtstag	
UTE SCHWAB, Weinverschütten und Minnetrinken	59
Verwendung und Umwandlung metaphorischer Hallenoptik im ‚Nibelungenlied‘	
HEINZ THOMAS, Dichtung und Politik um 1200: Das Nibelungenlied	103
▷ ANDRÁS VIZKELETY, Rüdiger – Bote und Brautwerber in Bedrängnis	131
NORBERT VOORWINDEN, Pilgrim und das Bistum Passau im Nibelungenlied	139
Grenzen und Möglichkeiten der Datierung und Lokalisierung aufgrund geographischer und historischer Bezüge	
ULRICH WYSS, Zum letzten Mal: Die teutsche Ilias	157
▷ MAX WELTIN, Markgraf Rüdiger von Bechelaren – eine historische Figur?	181