

Inhalt.

	Seite
Einleitung	1
A. Inhaltsangaben von Philippe's de Remi Jehan et Blonde, des Willehalm von Orlens von Rudolf von Ems, einer Nacherzählung desselben aus dem 15. Jahrhundert und einer dramatischen Behandlung des Stoffes durch Hans Sachs	3
B. Vorgeschichte und Nachleben des Willehalm von Orlens von Rudolf von Ems	71
I. Teil. Vorgeschichte.	
1. Kapitel. Zeidlers Hypothese	73
2. Kapitel. Vergleich zwischen Jehan et Blonde und Rudolfs Willehalm	77
3. Kapitel. Vergleich zwischen der erschlossenen Quelle und dem Roman „Horn“	128
II. Teil. Nachleben.	
1. Kapitel. Vergleich zwischen Rudolfs Willehalm und einer Bearbeitung von 1522	131
2. Kapitel. Vergleich zwischen Rudolfs Willehalm und einer gereimten Nacherzählung des XV. Jahrhunderts	134
3. Kapitel. Vergleich zwischen der Nacherzählung aus dem XV. Jahrhundert und ihrer Dramatisierung durch Hans Sachs	157
Resultate. Stammbaum der verschiedenen Bearbeitungen	176