

## Inhalt

Maria E. Müller

Bürgerliche Emanzipation und protestantische Ethik. Zu den gesellschaftlichen und literarischen Voraussetzungen von Sachs' reformatorischem Engagement . . . . . 11

Jürgen Schutte

Was ist vns vnser freyhait nutz / wenn wir ir nicht brauchen durffen. – Zur Interpretation der Prosadialoge . . . . . 41

Hartmut Kugler

Die Stadt im Wald. Zur Stadtbeschreibung bei Hans Sachs . . . . . 83

Erika Kartschoke/Christiane Reins

Nächstenliebe – Gattenliebe – Eigenliebe.

Bürgerlicher Alltag in den Fastnachtspielen des Hans Sachs . . . . . 105

Maralde Ansorge/Klaus Lüpke

Mors omnia aequat. Zur Verwendung einer antifeudalen Kategorie bei Hans Sachs . . . . . 139