

Inhalt

Vorwort	7
I. Einleitung: Günther Anders' vita – Konturen des 20. Jahrhunderts	11
II. Welt ohne Mensch – Aspekte einer negativen Anthropologie	21
III. Die prometheische Scham – der Mensch und seine Geräte	33
IV. Die Welt als Phantom und Matrize – eine Phänomenologie des Fernsehens	51
V. Endzeit und Zeitenende – Geschichts- philosophie unter der atomaren Drohung	69
VI. Ketzereien – einige Probleme der Moral und die Frage der Gewalt	95
VII. Mensch ohne Welt – Kultur, Literatur und eine Philosophie der Barbarei	111
VIII. Schluß: Si tacuisses ... – Günther Anders und die Philosophie	123
Anhang	
Anmerkungen	131
Bibliographie Günther Anders	147
Zeittafel	155