

INHALT

Vorwort des Minsters für Wissenschaft, Weiterbildung, Forschung und Kultur

Vorwort des Herausgebers

Doris Fischer

Der Kirchenbau und seine Ausstattung 9

Regine Dölling

Die Restaurierungsgeschichte des Innenraumes und der Ausstattung 37

Regine Dölling

Die Restaurierung 1986-93 45

Regine Dölling

Die Deckengemälde von Christoph Thomas Scheffler 74

Regine Dölling

Zur Frage des Stucks und seines Meisters 136

Regine Dölling

Das Zusammenwirken von Raumschale, Stuck und Deckengemälden 153

Reinhold Elenz / Regine Dölling

Technologische Untersuchungen zur Maltechnik Schefflers und zum Stuck 155

Elisabeth Jägers

Begleitende naturwissenschaftliche Untersuchungen zur Bestimmung der Materialien und des maltechnischen Aufbaus ... 169

Friedrich W. Riedel / Hans-Wolfgang Theobald

Die Orgel 176

Literatur 193

Abbildungsnachweis 194

Ortsverzeichnis 195