

## *Table des matières*

---

|  |     |
|--|-----|
| Introduction   | 1   |
| Chapitre I – Les miroirs des princes                                   | 7   |
| Chapitre II – Le poète dans le champ politique                         | 33  |
| Chapitre III – La cour en question                                     | 59  |
| Chapitre IV – Guerre, état, chevalerie                                 | 85  |
| Chapitre V – Rhétorique, sacralisation, transcendance                  | 129 |
| Chapitre VI – La voix familière du praticien                           | 161 |
| Conclusion – « Vox poetica, vox politica »                             | 193 |
| Chronologie  | 197 |
| Bibliographie  | 205 |
| Index des noms d'auteurs avec leurs œuvres<br>et des ouvrages anonymes | 225 |