

— INTRODUCTION —

KRIS PEETERS

Caylus, ou l'affectation de la simplicité 7

— CAYLUS —

— ENTRE THÉORIE ET CRITIQUE D'ART —

RENÉ DÉMORIS

Caylus entre théorie et critique d'art: une esthétique du « laissé »? 17

— PERSPECTIVES ESTHÉTIQUES —

DIDIER MASSEAU

Caylus, Diderot et les philosophes 45

ÉLISABETH DÉCULTOT

Winckelmann et Caylus. Enquête sur les rapports
de l'histoire de l'art au savoir antique..... 59

JULIE BOCH

L'archéologie comme projet esthétique.
Le Recueil d'antiquités du comte de Caylus 79

ISABELLE GUILLOT

L'ekphrasis chez le comte de Caylus:
de la littérature artistique à la pratique artistique des Lettres..... 95

LETIZIA NORCI CAGIANO

La Rome de Caylus et « l'idea del bello »..... 111

ÉLISABETH LAVEZZI

Appelle en Arlequin. A propos d'un manuscrit de Caylus:
De l'avantage des vertus de société..... 125

– INÉDIT –

COMTE DE CAYLUS, *De l'avantage des vertus de société* 137
(édition et notes d'Élisabeth Lavezzi)

—— SPECTACLES ——

JAN HERMAN

Le comte de Caylus et la musique..... 151

DOMINIQUE QUÉRO

Autour de la « société de Morville »
et de trois prologues de Caylus (1731-1733) 161

MARIE-EMMANUELLE PLAGNOL-DIÉVAL

Caylus et le théâtre de société: Morville 1739-1740 179

—— CONTES ET BADINAGES ——

JEAN-PAUL SERMAIN

Les contes de fées de Caylus et la figure du *puer senex* 193

ANNE DEFRANCE

L'éducation des héros dans les *Féeries nouvelles* 209

ANNE-LAURE COGNET

- Portrait de Caylus en auteur: les *Féeries nouvelles*
et le manuscrit de la bibliothèque d'Agen.....233

KRIS PEETERS

- Contrefaçon contrefaite et parodie: *Les Etrennes*
de la Saint-Jean et les recueils badins du Bout du Banc.....245

—— CONCLUSIONS ——

NICHOLAS CRONK ET KRIS PEETERS

- Un excentrique, ou les revers de la fortune263

—— BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ——

—— DU COMTE DE CAYLUS ——

KRIS PEETERS

- Bibliographie critique du comte de Caylus.....277

—— INDEX DES NOMS ——

- Index des noms.....365