Inhalt

6 Grußwort

Herbert Detharding

7 Dank

Michael Eissenhauer

8 Regententafel

9 SchatzKunst. Zur Geschichte der Sammlungen Kunsthandwerk und Plastik

Ekkehard Schmidberger

Kunstschatze 800–1800

33 Der künstlerische Weltkreis des Mittelalters: Orient und Okzident

89 Leitbild Antike: Kunst, Humanismus, Naturwissenschaften im Zeitalter der Renaissance

155 Höfische Kultur und Internationalität: Das Zeitalter Moritz' des Gelehrten

213 Die Instrumentalisierung der Kunst: Barocke Pracht beiderseits der Konfessionsgrenzen

259 Hessen-Kassel im Zeitalter des Absolutismus: Ein Brennpunkt europäischen Kunstschaffens

329 Fürstliches Sammeln und musealer Gedanke im Rokoko: Landgraf Wilhelm VIII. und die Kasseler Kunstsammlungen

351 Vorbildhafte Antike und fortschrittliche Residenz: Klassizismus in Hessen-Kassel

386 Literatur

398 Orts- und Namensregister