

TABLE DES MATIERES

CLAIR-OBSCUR

<i>Préface</i>	I
CRYPTOGRAPHIES	9
I. – Foudroyer	11
II. – De tous les partis	12
III. – Muses	13
IV. – Il faudrait	15
V. – Muses pardonnez-moi	16
VI. – Si le travail	17
VII. – Puisque nul regard	18
VIII. – Par quel déclic	19
IX. – Rouge	20
X. – Pour les vierges calculs	21
XI. – Je ne le prétends pas	22
XII. – Quelle rosace	23
XIII. – Dans un temps ..	24
XIV. – Du moi dont vous sortez	25
XV. – Quelque vin	26
XVI. – De la tache	27
XVII. – Contre le doute	28
XVIII. – Quel est ce faux témoin	29
XIX. – Je perche	30
XX. – Jacob lutte	31
XXI. – Peu m'importe la pluie	32
XXII. – Parfois mon encre	33
XXIII. – Adopter	34
XXIV. – Dans la prison	36

XXV. – Refusant de nier	37
XXVI. – De grâce épargnez-moi	38
XXVII. – Cheval né du sang	39
XXVIII. – Il est court le chemin	40
XXIX. – Respectueusement	41
XXX. – Il arrive	42
XXXI. – Bafoué	43
XXXII. – Si la science	44
XXXIII. – Lorsque notre esprit court	45
XXXIV. – Soleil de mes vingt ans	46
XXXV. – A cette époque	48
XXXVI. – Il était naturel	49
XXXVII. – Vous avez cru	50
XXXVIII. – J'ai quarante ans vécu	51
XXXIX. – Extrêmement	52
XL. – Qui de moi	53
XLI. – Vous avez décidé	54
XLII. – Ma seule présence	55
XLIII. – Dans le cœur	56
XLIV. – Jeunesse vous jouez	57
XLV. – Je pense que je pense	58
XLVI. – Le sommeil et la mort	59
XLVII. – Que ne suis-je	60
XLVIII. – Enroulé dans ton bras	61
XLIX. – Tu sembles parti	62
L. – Livre une âme	63
LI. – D'éveiller en sursaut	64
LII. – J'ai chanté le sommeil	65
LIII. – Quelquefois, temps cruel	66
LIV. – J'ai dans un train	67
LV. – Continents orgueilleux	69
LVI. – On sort et on entre	71
LVII. – Comme conte à Didon	73
LVIII. – Rien ne cesse	75

ILX. – Pendant que je suis	77
LX. – Quel est cet étranger	78
LXI. – Aujourd'hui	80
LXII. – Lorsque je serai mort	81
LXIII. – Plus que la chair	82
LXIV. – Mort belle comme vous l'êtes	83
LXV. – Gitans	85
LXVI. – Versailles un bougeoir	86
LXVII. – La mort n'agit pas elle-même	87
LXVIII. – Du sang	89
LXIX. – Vous qui n'avez connu	91
LXX. – Adieu faux paradis	92
LXXI. – Le temps jamais ne change	95
LXXII. – Mon corps	97
LXXIII. – Rien ne sert à rien	98
LXXIV. – M'entrent par une oreille	99
LXXV. – Les voleurs d'un raisin	100
LXXVI. – Jeunes gens	101
LXXVII. – Que jamais	103
LXXVIII. – Vous dont si bien la terre	104
LXXIX. – Irai-je en vous caché	105
LXXX. – Amour avec quels doigts	106
LXXXI. – Beaux amants	107
LXXXII. – Jardins	108
LXXXIII. – Echanges	109
LXXXIV. – Chère beauté	110
LXXXV. – Si n'était quelque branche	111
LXXXVI. – Branche	112
LXXXVII. – Si l'humaine beauté	113
LXXXVIII. – Amour si soucieux	114
LXXXIX. – Votre arme, Eros	115
XC. – Grandes orgues	116
XCI. – J'ai trop aimé	117
XCII. – Mes oreilles sourdes	118

DIVERS	119
La jeune femme	121
Chambre	122
Je dors	123
A force de rire	124
Lessive	125
Lac des signes	126
Tête d'homme	127
Salamandre	128
Mycènes	129
Trois fois hélas	131
Histoire sainte	132
Le bourreau chinois	133
Renouveau	134
Démoniaque	135
Révolte	136
Robot classique	138
Pacte	139
Petite chansson	140
Alchimistes	141
Goya au Prado	143
Sur une statuette de Paganini	144
Aller retour	145
Champêtre	146
Victimes de l'air	147
Kitzbûhel	148
Vaste	149
HOMMAGES ET POEMES ESPAGNOLS	151
Hommage à Gongora	153
Sonnet de Gongora (traduction)	156
Hommage au Greco	157
Hommage à Velasquez	159
Second hommage à Velasquez	160

Hommage à Goya	161
Hommage à Jérôme Bosch	162
Hommage à Picasso	163
Hommage à Antonio Gaudi	165
Hommage à Manolete	166
Hommage à Pastora Imperio	168
Hommage à Van Gogh	170
Hommage à Kleist	171
Hommage à Kafka	172
Hommage à Pouchkine	173
Tombeau mallarméen de Mallarmé	175
Hommage à Jarry	176
Hommage à Rilke	177
Hommage à Elémir Bourges	178
Hommage à Lewis Carroll	180
Espagne	182
Malaga	183
Sangre torera	184
Suertes	185
Les belles dames du tournoi	186
Fleuve du Tage	187
Cet olivier là	189
Vers Grenade	191
Grenade	192
Escorial	194