

INHALT

1. Kapitel: Rudolf von Ems und die höfischen Romane im 12. und 13. Jahrhundert	7
2. Kapitel: Die Umwelt des Dichters	48
1. Abschnitt: Die Herkunft des Dichters. Die Herren von Ems und die Grafen von Montfort	50
2. Abschnitt: Auftraggeber, Berater, Publikum	67
a) für den Guten Gerhard	67
b) für Barlaam und Josaphat	80
c) für Willehalm von Orlens	89
d) für den Alexander	98
e) für die Weltchronik	101
3. Kapitel: Die literarische Herkunft Rudolfs von Ems und seine Begründung einer Tradition der höfischen Dichtung	114
4. Kapitel: Die Metamorphose zu den höfischen Romanen I. Materia et intentio auctoris	160
a) Der Gute Gerhard	160
b) Barlaam und Josaphat	192
c) Eustachius	216
d) Willehalm von Orlens	220
e) Alexander	230
f) Die Weltchronik	269
5. Kapitel: Die Metamorphose zu den höfischen Romanen II. Poetae modus agendi	287
1. Abschnitt: Willehalm von Orlens und der Gute Gerhard	294
2. Abschnitt: Barlaam und Josaphat, Alexander und die Weltchronik	338
Anhang: Verzeichnis der von Rudolf von Ems genannten zeitgenössischen Dichter	394
1. Autorenkatalog des Willehalm von Orlens und des Alexander	394
2. Nennungen außerhalb des Autorenkatalogs	396
3. Alphabetisches Verzeichnis der von Rudolf von Ems genannten Dichter	396
Bibliographie	
1. Gesamtausgaben und Übersetzungen der Werke Rudolfs von Ems	415
2. Verzeichnis der Literatur über Rudolf von Ems	416
Register	422