

INHALT

„Poesie“ und „Leben“. Zur Einführung
9

Der Bergwald

19

Holz. Zu Benjamins wichtigstem Pseudonym
19

Bauideale. Die Bedeutung Stefan Georges
25

Sauberkeit. Vom Terror der Literaturkritik
49

Bergwerk. Die Elimination des Unsagbaren
68

Die Bahre. Vom Leben der Dichter
80

Himmelskörper

97

Dr. Nebbich. Das Glück der Lehre
97

Bauideale. Noch einmal
106

Blödigkeit. Vom Nachleben der Dichter
123

Das Problem einer nihilistischen Weltpolitik
146

Schluß

165

Literatur

167