INHALTSVERZEICHNIS

<i>Summe des Lebens</i>	13
Tod im Exil	15
Kindheit und Jugendjahre (1882—1899)	21
Studienzeit (1900—1906)	28
Vor dem Ersten Weltkrieg (1907—1913)	38
Der Krieg (1914—1919)	55
Der Weg zur Stoa (1920—1924)	64
Die Geister scheiden sich (1925—1933)	71
Der Geschichtsforscher (1934—1940)	86
Dichtung der Erkenntnis (1941—1949)	102

<i>Blickpunkte</i>	113
Der Mensch Henry Benrath	115
Städte und Landschaften	121
Der Einzelne und die Gesellschaft	126
Die Jugend unserer Zeit	135
Stoa und Vergeblichkeit	141
Geschichte	146
Die Schönheit	151
Delphi als geistiger Ort	154
Der Buddha von Sawankálok	160

Lyrik I

165

DANK AN APOLLON — STOA — PARIS — ANHANG: DAS VERSSPIEL
,DIE REISE'

Frühe Prosa

179

SÜDLICHE REISE — EPHEBISCHE TRILOGIE — GESCHICHTEN VOM MITTEL-
MEER — ANHANG: FLUTUNGEN — IN MEMORIAM

Erzählungen und deutende Prosa

187

VORSPIEL UND FUGE (,LES PRÉLUDES') — EROS ANADYOMENOS — DIE STIMME
DELPHIS — IM SCHATTEN VON NOTRE DAME — ANHANG: BILDNIS

Deutende Prosa: Landschaft

195

WELT IN BLÄUE — DIE WELT DER ROSE — DAS LAND UM FRIEDBERG UND
BAD NAUHEIM — TRAUM DER LANDSCHAFT

× Gesellschaftsromane und Novellen

198

BALL AUF SCHLOSS KOBOLNOW — DIE MUTTER DER WEISHEIT — ERINNERUNG
AN FRAUEN — PARIS — DIE GESCHENKE DER LIEBE — ANHANG: PIROL ODER
DIE HEIMLICHEN FREUDEN DES LEBENS

Die weltpolitischen Romane

211

DIE KAISERIN KONSTANZE — DIE KAISERIN GALLA PLACIDIA — DIE KAISERIN
THEOPHANO — DER KAISER OTTO III. — ANHANG: VORARBEITEN ZU ,DIE
KAISERIN THEOPHANO'

Die Spruchbücher

233

UNENDLICHKEIT — MOIRA — ANHANG: PRISMA

Lyrik II

239

DER GONG — ERINNERUNG AN DIE ERDE (MNEMOSYNE) — LIEBE

Biographische Schriften

249

DER WEG — VERMÄCHTNIS — ANMERKUNGEN

× Nachwort

256

Anmerkungen

258

Zeittafel

274

Personenregister

278