

INHALTSVERZEICHNIS

A	<u>Einleitung</u>	7
B	<u>Die "abgelebte moderne Gesellschaft"</u>	10
I.	<u>Arbeit und Müßiggang</u>	15
x	1. Der Mord durch Arbeit	15
	2. Mechanisierung des Lebens	17
	3. Büchners Tiere	20
	4. Das Laster des Denkens	23
	5. Müßiggang und Utopie des Schlaraffenlands	25
II.	<u>Familie als Schutzraum des Individuums und Hort bürgerlicher Moral</u>	27
	1. Woyzecks Libertinage und die Tugendforderungen des Hauptmanns	27
	2. Woyzeck und Marie: Erfahrung des widerspruchsvollen Charakters bürgerlicher Familie als Leid	30
III.	<u>Widersprüche der bürgerlichen Revolution</u>	31
	1. Danton und Robespierre	32
	2. Das kopflose und das betrogene Volk	34
	3. Dantons "epikureische" Utopie	36
C	<u>'Menschliche Ausdrücke für menschliche Dinge'</u>	41
I.	<u>Die gesellschaftliche Bedeutung der Sprache</u>	41
	1. Aneignung von Wirklichkeit. Die Sprache der Vernunft	41
	2. "Sie schreiben, man liest sie nicht"	43
	3. Sprache, Bildung und Besitz	45
II.	<u>Sprechen und politisches Handeln</u>	48
	1. St. Just: Abstrakte Einheit von Wort und Tat	48
	2. Sprache und Terror	51
	3. Agitation und Handlungshemmung	53
	4. Danton: Erkenntnis der Heterogenität von Sprechen und Handeln	55
III.	<u>Öffentliches und privates Sprechen</u>	57
	1. Konflikt zwischen öffentlicher und privater Rede in Büchners Dramen	57
	2. Sprache der Affekte	59
	3. Metaphorisierung des privaten Sprechens	62
	4. Assoziative Bilderketten	64

IV. <u>Bibelsprache</u>	66
1. Ausdruck der Sprachlosigkeit	66
2. Die biblische Sprache der Freiheit	72
D <u>Melancholie und Wahn in der ver-rückten Welt</u>	77
I. <u>Die melancholische Opposition</u>	77
1. Das Leiden des Melancholikers an der Wirklichkeit	77
a) Gleichförmigkeit und Teleologie	77
b) Automaten und Menschen	80
c) Das Gedächtnis des Melancholikers	85
d) Genußverlangen	87
2. Wiederholung und dramatische Handlung	89
3. Formen melancholischen Sprechens	93
a) Epigramm und Sentenz	93
b) Verstummen	96
c) Zitat	98
4. Melancholie und Wahnsinn	99
II. <u>Wahnsinn als Anklage</u>	102
1. Wahnsinn: das selbstverschuldete Unglück. Ausgrenzung der Unvernunft in der Aufklärung	102
2. Clarus' Gutachten	106
3. Desintegration der Person	108
a) Woyzeck	108
b) Lucile	113
c) Lenz	115
4. Beschwörung der Wirklichkeit: Wiederholung	121
5. Messianischer Wahn	124
a) Lenz	125
b) Robespierre	127
E <u>Schlußbemerkung</u>	131
Anmerkungen	133
Literaturverzeichnis	174