

Inhalt

1. Die Presserezeptionen 1930-1945	9
A. <i>Bauern, Bonzen und Bomben</i> (1931)	9
B. <i>Kleiner Mann - was nun?</i> (1932)	12
C. <i>Wer einmal aus dem Blechnapf frisst</i> (1934)	15
D. <i>Wir hatten mal ein Kind</i> (1934)	18
E. <i>Wolf unter Wölfen</i> (1936)	20
2. Marxistische Untersuchungen	25
A. Anfänge in den dreißiger und vierziger Jahren	25
B. Die verschärfte ideologische Debatte der fünfziger Jahre	33
C. Günter Caspars <i>Aufbau</i> -Ausgabe	39
D. Alfred Gesslers <i>Hans Fallada. Leben und Werk</i> (1976)	53
E. Werner Lierschs Beiträge	61
F. Letzte Arbeiten aus der DDR	67
3. Westdeutsche Untersuchungen	70
A. Die fünfziger Jahre	70
B. Die politischen Auseinandersetzungen in Westdeutschland	78
C. Popularisierung als gesellschaftskritischer Autor	91
D. Langsames Akzeptieren des Klassiker-Ranges	102
4. Die Rezeption im Ausland	113
A. Die Suche nach Fallada als Nazi-Kritiker	113
B. Der Beginn der Forschung in den USA	116
C. Feministische und "politisch korrekte" Kritiker in den USA	122

5. Gesamtdeutsche Untersuchungen seit 1990	137
A. Neuere wissenschaftliche Arbeiten	137
B. Die jüngste Popularisierung	144
C. Fallada-Veröffentlichungen der Greifswalder Germanistik	151
D. Aufgaben für die Forschung	174
6. Bibliographie der Sekundärliteratur zu Hans Fallada	177
7. Werkverzeichnis	211
8. Namenverzeichnis	213